

Fimme: Podcast and podcast production, Engelsk B (H1-H2)

Formål	Faglige mål Sprogfærdighed - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion Kompetence mål - Eleverne skal gennem arbejdet med en mundtlige genre podcast, have generelt fokus på mundtlighed og det talte engelsk. Derudover skal de have fokus på egen fremmedsprogskompetencer og formidling generelt gennem fremstillingen af deres egen podcast.
Indhold	Kernestof - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster Indhold - Teori om podcast og non-fiction analysis udarbejdet ud fra <i>The English Handbook, Do it, Write (EN)</i> og oversat teori fra <i>Håndbog til Dansk</i> - Podcast til analyse - Template til produktion af egen podcast (oversat fra dansk)
Metode	Forløb på H1

	- Læreroplæg: Eleverne introduceres til podcasten som genre samt en analysemodel til podcast - Individuelt/pararbejde: Eleverne arbejder med at analysere en podcast - Klassediskussion: Opgaven gennemgås og analysepointerne kommer på tavlen - Læreroplæg: Lav din egen podcast med fokus på strukturering, manuskript og podcastens forskellige elementer Aktion/opgave mellem H1 og H2 - Ramme: Eleverne skal i par lave deres egen podcast i en praktikperiode mellem H1 og H2 for at vedligeholde deres engelske sprogkompetencer udenfor skoleperioden. - Paropgave: Lav en samtalepodcast om et selvvalgt emne. Lav en plan for jeres podcast og udfyld template, så I har noget at tale ud fra. Podcasten skal være på engelsk og mellem 10-20 minutter lang. Der må bruges lydeffekter til f.eks. jingle eller underlægningsmusik.
Materiale	- Theory about the podcast genre and analysis modified by KHH from: <i>The English Handbook, Do it, write</i> og <i>Håndbog til dansk</i> - Template for podcast making - Podcast to listen to in class (valgfri - kan tones efter fagretning eller en teknisk vinkel)
Evaluering	Elevernes egen podcast vurderes formativt med feedback på struktur og deres formidlingsevner. Der fokuseres mest på elevernes sprogkompetencer igennem: - Deres evne til at tale flydende - Bruge et fagligt sprog indenfor det valgte emne - Har et forholdsvis varieret sprog samt sproglig og grammatisk korrekthed, med plads til småfejl - Strukturen i deres formidling (podcast) her holdes det op imod template, som også skal afleveres