

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni 2023/24
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Idræt C (HF læreplan)
Lærer(e)	Nina Stenderup Aarup
Hold	hh323idrb5

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Ultimate
Forløb 2	Step
Forløb 3	Volley
Forløb 4	Rytmask opvarmning
Forløb 5	Badminton
Forløb 6	Ski
Forløb 7	Træningsprogram
Forløb 8	Parkour
Forløb 9	
Forløb 10	
Forløb 11	
Forløb 12	
	Samtlige kapitler er fra grundbogen ”Yubio Idræt B + C” af Thomas Skadhede m.fl., hvis ikke andet er noteret

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Ultimate - herunder Coopers test, idræt og sundhed og menneskets fysiologi
Forløbets indhold og fokus	<p>Kendskab til ultimates historie, regler og ånd.</p> <p>Praktisk forløb</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baghånd m/u skridt • Pivotering • Forhånd • Hammerkast m/u finte • Cutting • Stack • Gribeteknik • Angrebsteknik <p>Idræt og sund:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arv og miljø, KRAM, søvn, oplevet sundhed • Coopers test (test udført i august 23 og i maj 24) • Menneskets fysiologi
Faglige mål	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gennem alsidig undervisning opnå god fysisk kapacitet og i den forbindelse få kendskab til centrale begreber inden for træning og idrættens discipliner • beherske centrale færdigheder i udvalgte idrætsdiscipliner og aktiviteter inden for boldspil – herunder teknik og taktik • opnå kropsbevidsthed • indgå i og opnå forståelse for egne og andres roller • kunne forstå den fysiske aktivitets og livsstilens betydning for sundheden
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • aktiviteter, der fremmer den fysiske kapacitet • aktiviteter, der fremmer kropsbeherskelse og boldbeherskelse • aktiviteter, der fokuserer på samarbejde og etik • grundlæggende principper for træning samt basale idrætsfaglige begreber om træning
Anvendt materiale og omfang	<p>Undervisningstid: 10 timer</p> <p>Materialer:</p> <p>Kap 1 s. 13-24</p> <p>Kap. 15.1, 15.2 s. 663-668, 15.6 s. 690-692</p> <p>Kap. 2 s. 45-52 + kap. 7 s. 195-200</p> <p>Sundhedsprofil – kap 1.4 s. 40-42</p> <p>https://aktivtraening.dk/traening/kondition/test-coopertest</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aNCuZJe1zQk - til analyse</p>
Arbejdsformer	Undervisning med teori i praksis. Forløbet afslutter med skriftlig drejebog og forløbsprøve (visning/video af visning)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	Step – herunder musikteori, musikforståelse og optælling
Forløbets indhold og fokus	<p>Kendskab til:</p> <ul style="list-style-type: none">• Genren og grundlæggende principper samt oprindelse og udvikling i step• Basale grundtrin og bevægelser samt stigende sværhedsgrad og niveau• Tælling af musik• Forskellige musikgenrer/takter ift bevægelsen• Labans bevægelseslære <p>Styrketræningstest - laves igen i maj 24 Bevægelighedstest</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">• Beherske centrale færdigheder inden for musik og bevægelse som musik-optælling, rytmeforståelse, koordination og koreografi• Opnå kropsbevidsthed gennem egne oplevelser i rummet• Indgå i og opnå forståelse for egne og andres roller og kropslige udtryk i bevægelse til musik• Beherske at kunne udtrykke sig varieret med kroppen alene og i samarbejde• Erfaring med og indsigt i forskellige koreografiers former• Evne at udarbejde egne koreografier
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• aktiviteter, der fremmer den fysiske kapacitet• aktiviteter, der fremmer kropsbeherskelse• aktiviteter, der fokuserer på samarbejde• grundlæggende principper for træning
Anvendt materiale og omfang	<p>Undervisningstid: 10 timer</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kap 34 s. 1406-1412• Labans bevægelseslære kap 30.8 s.1308-1310• https://www.information.dk/kultur/2017/04/musik-paa-hjernen-derfor-danser-pharrell-graeder-sangene-titanic• file:///M:/My%20Documents/Idr%C3%A6t%20C/Dancefit/Labans-bevaegelseslaere.pdf• https://www.youtube.com/watch?v=7yhad2hsdgY - bevægelsesanalyse• Div. musikstykker med forskellig genre, takt og tempo• Videosekvens på 1 min af mig, hvor eleverne skal ”afkode og udføre”
Arbejdsformer	Undervisning med teori i praksis. Forløbet afslutter med skriftlig drejebog og forløbsprøve (visning/video af visning)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 3	Volley
Forløbets indhold og fokus	<p>Volleys historie og regelsæt</p> <p>Praktisk forløb:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundslag • Serv, modtagning, hævning • Angreb • Spillerfunktioner, spillets rytme og flow, regler, placering på banen og funktion <p>Derudover:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spilhjulet • Spiludviklingsmodellen • Plyometrisk træning + udførelse af springtræning (elevvideo) • Kohæsionsbegrebet, roller og kommunikation • Drejebog + forløbsprøve
Faglige mål	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gennem alsidig undervisning opnå god fysisk kapacitet og i den forbindelse få kendskab til centrale begreber inden for træning og idrættens discipliner • beherske centrale færdigheder i udvalgte idrætsdiscipliner og aktiviteter inden for boldspil – herunder teknik og taktik • opnå kropsbevidsthed • indgå i og opnå forståelse for egne og andres roller • kunne forstå den fysiske aktivitets og livsstilens betydning for sundheden
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • aktiviteter, der fremmer den fysiske kapacitet • aktiviteter, der fremmer kropsbeherskelse og boldbeherskelse • aktiviteter, der fokuserer på samarbejde og etik • grundlæggende principper for træning samt basale idrætsfaglige begreber om træning
Anvendt materiale og omfang	<p>Undervisningstid: 10</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kap. 13.1 og 13.2 s. 584-593 • Kap. 10.2.4 s. 456-458 • Kap. 13.7. s. 617-622 • Kap. 3.6.3 s. 83-86 • Figur 8.94 s. 317 • Kap. 5.2 og 5.3: s. 133-145 • Kap. 13.6: s. 605-607 • Springtræning: Figur 3.18, 3.11, 13.12 (hjemmetræning + lav video) • https://www.dr.dk/drtv/saeson/slaedepatrujlen_412335 (kohæsiion)
Arbejdsformer	Undervisning med teori i praksis. Forløbet afslutter med skriftlig drejebog og forløbsprøve (visning/video af visning)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 4	Rytmask opvarmning
Forløbets indhold og fokus	Rytmask opvarmning - indhold og effekt, opvarmningslære Praktisk forløb: <ul style="list-style-type: none"> • Musiktælling • Opbygning af programmer, gennemføre og evaluere • Løbende afvikling på/for hele holdet • Feedback på øvelsesvalg, musikvalg og formidling • Labans bevægelseslære (se også under Step)
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Beherske centrale færdigheder inden for musik og bevægelse som musiktælling, rytmeforståelse, koordination og koreografi • Opnå kropsbevidsthed gennem egne oplevelser i rummet • Indgå i og opnå forståelse for egne og andres roller og kropslige udtryk i bevægelse til musik • Beherske at kunne udtrykke sig varieret med kroppen alene og i samarbejde • Erfaring med og indsigt i forskellige koreografiers former • Evne at udarbejde, gennemføre og evaluere eget opvarmningsprogram
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • aktiviteter, der fremmer den fysiske kapacitet • aktiviteter, der fremmer kropsbeherskelse • aktiviteter, der fokuserer på samarbejde • grundlæggende principper for træning
Anvendt materiale og omfang	Undervisningstid: 4 timer Materiale: <ul style="list-style-type: none"> • Kap. 3.3 s.71-72 • Kap 30 s. 1287-1293 • Inspirationsvideoer s. 1293-1304 • Div. musikstykker til brug ift tempo, stemning, taktart
Arbejdsformer	Undervisning med teori i praksis. Forløbet afslutter med skriftlig drejebog og forløbsprøve (visning/video af visning)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 5	Badminton - herunder emnet ”Kvinder, sport og medier”
Forløbets indhold og fokus	<p>Regelsæt og organisering</p> <p>Praktisk forløb:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Greb • Forhåndsserv - kort og lang • Baghåndsserv - kort og lang • Benarbejde • Netdrop, lop, clear, smash • Fra småspil til det færdige spil
Faglige mål	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gennem alsidig undervisning opnå god fysisk kapacitet og i den forbindelse få kendskab til centrale begreber inden for træning og idrættens discipliner • beherske centrale færdigheder i udvalgte idrætsdiscipliner og aktiviteter inden for ketcherspil – herunder teknik og taktik • opnå kropsbevidsthed • kunne forstå dilemmaer og udfordringer, der ligger i ”Kvinder, sport og medier” – og finde løsningsforslag
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • aktiviteter, der fremmer den fysiske kapacitet • aktiviteter, der fremmer kropsbeherskelse og ketcherspil • aktiviteter, der fokuserer på single/dobbelt-spil • grundlæggende principper for træning samt basale idrætsfaglige begreber om træning
Anvendt materiale og omfang	<p>Undervisningstid: 10</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kap 22 - s. 849-856 (læs/lyt som baggrundsviden) <p>Derudover: ”Kvinder, sport og medier”</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Den evige mandeverden” af Sørine Gotfredsen 3.1.2000 Aktuelt • ”En køn håndboldspiller” af Nina Kragh 29. September 2002 Politiken • https://www.dr.dk/drtv/se/fordi-du-er-kvinde-livet-er-for-kort-til-kvindehaandbold_218854 • https://www.dr.dk/drtv/se/da-danmark-blev-verdensmestre-i-fodbold_170333 • Billedserie af dilemmaer <p>Ekstra materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Kvinder og idræt: Der er så meget kvinder ikke forstår?” af Sarah Galán 14. Maj 2006 Politiken • ”Sporten har brug for kvindernes indflydelse” af Rasmus Bech 4. Maj 2018 Politiken
Arbejdsformer	Undervisning med teori i praksis. Forløbet afslutter med skriftlig drejebog og forløbsprøve (visning/video af visning)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 7	Ski - alpin
Forløbets indhold og fokus	28 ud af 30 elever har været med på årets skitur. Varighed: 4 dages skiløb Undervisningstid niveaudelt ved lokal skilærer: 8 timer Skiløb i grupper: 14-16 timer
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">• gennem alsidig undervisning opnå god fysisk kapacitet og i den forbindelse få kendskab til centrale begreber inden for træning og idrættens discipliner• beherske centrale færdigheder i udvalgte idrætsdiscipliner og aktiviteter inden for nye idrætter• opnå kropsbevidsthed• indgå i og opnå forståelse for egne og andres roller i forskellige• få en oplevelse af kontrol – og det at miste den uden ubehag• oplevelse af en meget social idræt
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• grundlæggende principper for træning samt basale idrætsfaglige begreber om træning, livsstil og idrætsvaner• de for undervisningen relevante digitale redskaber.• undervisningen præsenterer eleverne for mulighederne for fysisk aktivitet uden for skoleregi.
Anvendt materiale og omfang	Idræt og sundhed (se under ultimate) <ul style="list-style-type: none">• Ski som kilde til fysisk, mental, social sundhed – refleksioner og overvejelser
Arbejdsformer	Undervisning med teori i praksis. Forløbet afslutter med drejebog og forløbsprøve i form af video.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 8	Træningsprojekt
Forløbets indhold og fokus	Individuelt træningsprojekt fra uge 8-16 med fokus på at planlægge, teste, gennemføre og evaluere.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">• gennem alsidig undervisning opnå god fysisk kapacitet og i den forbindelse få kendskab til centrale begreber inden for træning og idrættens discipliner• beherske centrale færdigheder i udvalgte idrætsdiscipliner og aktiviteter• opnå kropsbevidsthed• opnå indsigt i det at træne alene og holde motivationen.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• grundlæggende principper for træning samt basale idrætsfaglige begreber om træning, livsstil og idrætsvaner• de for undervisningen relevante digitale redskaber.• undervisningen præsenterer eleverne for mulighederne for fysisk aktivitet uden for skoleregi.
Anvendt materiale og omfang	Oplæg om træningsprojektet på klassen file:///C:/Users/nsa/OneDrive%20-%20UCRS/Dokumenter/Idr%C3%A6t%20C/Tr%C3%A6ningsprojekt/tr%C3%A6ningsprojektet.pdf
Arbejdsformer	Alenetræning hjemme Eleverne udarbejder fremlæggelse med indtaling som evaluering på projektet.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Parkour
Forløbets indhold og fokus	Gennemgang af historie og filosofi omkring parkour Praktisk forløb både i gymnastikredskaber og udenfor med træning af videoerne: Kap 26. s. 1018-1031 Coopers test - sammenligning med resultat i august Styrketræningstest - sammenligning med resultat i september
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">• gennem alsidig undervisning opnå god fysisk kapacitet og i den forbindelse få kendskab til centrale begreber inden for træning og idrættens discipliner• beherske centrale færdigheder i udvalgte idrætsdiscipliner og aktiviteter• opnå kropsbevidsthed• opnå indsigt ift det at træne alene
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• aktiviteter, der fremmer den fysiske kapacitet• aktiviteter, der fremmer kropsbeherskelse• grundlæggende principper for træning samt basale idrætsfaglige begreber om træning
Anvendt materiale og omfang	Kap. 26 s. 1011-1031 Jump Britain - dokumentar om parkour: https://www.youtube.com/watch?v=2TJurAP9l-Q
Arbejdsformer	Primært alenetræning af disciplinerne, men også gruppe/pararbejde ift støtte og motivation - og ikke mindst til mod. Forløbet afslutter med drejebog og forløbsprøve i form af video.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 4	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 5	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 6	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 7	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 8	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 9	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 10	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 11	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 12	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]