# Studieplan for HHX25B-tysk-fortsættersprog-B

## Ret til ændringer forbeholdes

| | |
|---|---|
| **Termin** | Skoleåret 2025-2026 |
| **Institution** | Gymnasiet HHX Skjern |
| **Uddannelse** | HHX |
| **Fag og niveau** | Tysk fortsættersprog B |
| **Lærer** | Kirsten Nytoft |
| **Hold** | HHX25B |

## Oversigt over planlagte undervisningsforløb

| | |
|---|---|
| **Titel 1** | Nachhaltigkeit und Mode (2. G) (Del af SO3-forløb) - **EKSAMENSRELEVANT** |
| **Titel 2** | Familie (1. og 2. G) - **EKSAMENSRELEVANT** |
| **Titel 3** | Deutsche Firmen und Produkte (1. og 2. G) - **EKSAMENSRELEVANT (incl. virksomheds-kommunikation)** |
| **Titel 4** | Deutsche Geschichte 1945 - 1990 (2. G) - **EKSAMENSRELEVANT** |
| **Titel 5** | Grammatik - løbende og så vidt muligt integreret i tekstlæsningen |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

| | |
|---|---|
| **Titel 1** | **Nachhaltigkeit (2. G) (Del af SO3-forløb) - EKSAMENSRELEVANT** |
| **Indhold** | **Kernestof:**<br>0: Intro Nachhaltigkeit: Brainstorming/Associationsøvelse: Nachhaltigkeit (udarbejdelse af ordsky)<br>Was bedeutet nachhaltigkeit? (Logo erklärt - ZDF-Tivi/ https://www.youtube.com/watch?v=jF2b8JNesAg - Ordforråd, spørgsmål til video, forklaringsøvelse: Begriff Nachhaltigkeit definieren & Poste egen definition på Padlet)<br>1: So machst du deine Familie klimafreundlich (Dein Spiegel 08/2019)<br>2: Was ist nachhaltige Mode (https://www.kindersache.de/bereiche/wissen/panorama/was-ist-nachhaltige-mode, 30.01.2020/Johanna/Redektion)<br>2.1 Aufgaben Was ist nachhaltige Mode<br>3: Fit for fair (Forkortet udgave af Fit for fair – Kampagne für saubere Kleidung fra: www.learn-line.nrw.de – det læste uddrag omfatter afsnittene om produktionsforhold hos Adidas, Nike og Puma. Uddraget læses i historisk perspektiv og er dermed udgangspunkt for en komparativ tilgang, da klassen i Virksomhedsøkonomi ser udsendelsen om "Bestseller på vrangen" vist på TV2 i september 2025)<br>4: Billige Klamotten – hoher Preis (Video vom 13.07.2025, https://kinder.wdr.de/tv/neuneinhalb/av/neuneinhalb-clip-billige-klamotten--hoher-preis-100.html)<br><br>5: So ungerecht ist Fast Fashion – was können wir ändern? Ein Experiment (https://www.youtube.com/watch?v=3ArXxezDhMY&t=1s)<br><br>6: Jess Smee: Müllmode vs. Modemüll , Deutsche Welle, 13.06.2018, (https://www.dw.com/de/kann-recycling-mode-den-fast-fashion-trend-beenden/a-44196480)<br><br>7: Welche Mode-Typ bist du? (Spiesser-Magazin, Nr. 200, Frühjahr/Sommer 2025, www.spiesse.de)<br><br>8: Kleiderei Köln Erklärvideo (https://www.dw.com/de/kann-recycling-mode-den-fast-fashion-trend-beenden/a-44196480) (+ evt. Med supplerende forklaring fra teksten „Ab heute wird geteilt" (Dein Spiegel 6/2023)<br><br>9: Ich lebe fast ohne Plastik (Dein Spiegel 05/2019) (Skriftlig afleveringsopgave)<br><br>NB! Riesiges Kleidermüll-Problem (logo.de, 18.08.2025, https://www.logo.de/kleidermuell-einfach-erklaert-100.html<br>NB! Vaude<br><br>**Supplerende stof:**<br>Nu er klodens naturressourcer opbrugt for i år - TV 2 |

| | |
|---|---|
| | (https://nyheder.tv2.dk/klima/2026-07-23-nu-er-klodens-naturressourcer-opbrugt-for-i-aar)<br><br>Konsekvenserne af fast fashion er en af tidens største miljøkatastrofer (https://www.information.dk/debat/2024/10/konsekvenserne-fast-fashion-tidens-stoerste-miljoekatastrofer)<br><br>Umwelt- und klimafreundlich - aber wie?: https://www.zdf.de/kinder/logo/bilderserie-tipps-gegen-klimawandel-126.html<br>Tipps beim Shoppen -> So kauft ihr mit gutem Gewissen ein:<br>https://www.logo.de/kleidungskauf-kriterien-100.html |
| **Omfang** | Uge 33 - 40 2025/ca. 30 sider<br>Uge 41: Erasmus+ studietur til Traunstein & München<br>(Elever, der ikke har deltager i Erasmus+-studieturen, har udarbejdet et delstatsprotræt af enten Bayern, Berlin eller Hamborg som mundtlig afleveringsopgave) |
| **Særlige fokuspunkter** | FN's 17 mål for en bæredygtig global udvikling handler om at ændre verden, at bevæge den i en anden retning. Noget af det tungeste i den sammenhæng handler om virksomhedernes ændrede adfærd verden over. Ansvaret for at drive en forretning, hvor der tages hensyn til miljø, sociale forhold og økonomi er grundstammen i CSR. I SO3-forløbet er CSR omdrejningspunktet i de deltagende fag. Eleverne får - både i undervisningen op til SO3-forløbet samt via deres selvstændige arbejde i SO3-opgaven - kendskab til og skal arbejde med problemstillinger om forbrugernes, samfundets og virksomhedernes rolle og ansvar for en balanceret udvikling i internationalt perspektiv.<br>De udvalgte tyske tekster har et almenorienteret, et samfundsorienteret og et merkantilt fokus.<br>**I forløbet stifter eleverne bekendtskab med modeindustriens implikationer for miljø og mennesker, de reflekterer over deres eget forhold til mode og præsenteres for alternativer til Fast Fashion.**<br>**Eleverne skal have:**<br>- **Kendskab til modeindustrien**<br>- **Ordforråd inden for mode og bæredygtighed**<br>- **Kan argumentere for og imod Fast Fashion med inddragelse af virksomheder og forbrugernes købsadfærd**<br>- **Kan forklare forskellen på Slow og Fast Fashion og give eksempler herpå**<br>**I SO3-projektet skal eleverne undersøge, hvordan en international tøjvirksomhed arbejder med bæredygtighed som en del af deres forretningsstrategi, og hvordan bæredygtighed kommunikeres til forbrugerne på forskellige markeder gennem engelsk-og tysksprogede materialer.**<br>Da grammatik så vidt muligt er integreret i emnekredse, arbejdes der i dette forløb især med modalverber, sammenligninger (adjektiver i komparativ funktion).<br>Forløbet i tysk afsluttes med en skriftlig afleveringsopgave med udgangspunkt i teksten "Ich lebe fast ohne Plastik" (Dein Spiegel 05/2019). Afleveringstidspunktet aftales med eleverne, men forventes at ligge i uge 45/46. |
| **Væsentligste** | Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde - med mundtlig |

| | |
|---|---|
| **arbejdsformer** | fremlæggelse for læreren, parvist og i grupper; skriftligt arbejde |

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

| | |
|---|---|
| **Titel 2** | **Familie (1. og 2. G) - EKSAMENSRELEVANT** |
| **Indhold** | **Text 4: Oliver Gehrs: "So leben wir - Teil 3)** (IN: Fluter Nr. 49 - Thema Familie https://www.fluter.de/so-leben-wir-teil-3 - 20.12.2013) (m/arbejdsopgaver, glosetræning, oversættelse, argumentation (fordele/ulemper)<br>**Text 6:** Julia Franck: "Streuselschnecke" (Bauchlandung, Fischer Taschenbuch Verlag 2000) (m/arbejdsopgaver til novellen samt grammatisk fokus på personlige stedord)<br>**Text 7:** „Die moderne Familie - Einführung" (IN: Rikke Taber & Martin Graverholt, Dein Deutschland, systime) (m/arbejdsopgaver, herunder mundtlig afleveringsopgave med fokus på tidslinje og inddragelse af filmen "Das Wunder von Bern" i forhold til forskellige familieformer)<br>**Text 7.1:** Fluter TV Intro Familie: https://www.youtube.com/watch?v=qTah_xBBdUs + ChatGPT-producerede definitioner af familie: Skriftlig arbejdsopgave: Was ist deine Definition von Familie?<br>**Text 8**: „Eine Mutter zu viel" (Romanauszug; Brigitte Blobel) (IN: Ausblick 3, Deutsch für Jugendliche und junge Erwachsene. Kursbuch. Hueber Verlag 2011, S. 54 - 56) (m/arbejdsopgaver) (om at være adopteret)<br>**Film: „Das Wunder von Bern"** (Sönke Wortmann, 2004, Tyskforlaget) + Miniprojekt m/læsning af følgende scener i grupper med fremlæggelse for klassen: Szene 16 - 18 (Die Heimkehr des Vaters), Szene 36, 42 - 43 (Die Kerze in der Kirche), Szene 54 - 56 (Der Streit zwischen Richard und Christa), Szene 63 -68 (Das Geburtstagsessen), Szene 28, 29 & 69 (Richards Probleme mit den Kindern); Szene 142 - 143 (Das Ende des Films) (IN: Das Wunder von Bern, Rolf F. Erbst/Erik W. Pedersen, Tyskforlaget, 2004)<br>**Protagonisten und Szeneprotokoll** til filmen Das Wunder von Bern (IN: Das Wunder von Bern - Arbeitsmaterialien für den Unterricht, Goethe-Institut Mailand, S. 4 - 9)<br>Edeka Weihnachtsclip #heimkommen (https://www.youtube.com/watch?v=V6-0kYhqoRo )<br>Gefühlvolle Werbung zu Weihnachten Arbeitsblatt<br>Gefühlvolle Werbung zu Weihnachten - E-text (https://www.dw.com/de/gef%C3%BChlvolle-werbung-zu-weihnachten/a-18900527) |
| **Omfang** | Slut oktober - December 2025 |
| **Særlige fokuspunkter** | I forløbet læses der tekster, der sætter fokus på den moderne familie og introducerer til nogle af de udfordringer, der kan være forbundet med at have - eller ikke have - en familie. Eleverne stifter bekendtskab med forskellige familietyper. Tekstudvalget har fokus på forholdet mellem børn og forældre. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde. Skriftligt arbejder: Aflevering i december efter aftale med eleverne. |

Retur til forside

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

| | |
|---|---|
| **Titel 3** | Deutsche Firmen und Produkte (1. og 2. G) - EKSAMENSRELEVANT |
| **Indhold** | **Kernestof HH2:**<br>**Text 1**: Film: „Die Dasslers - Pioniere, Brüder und Rivalen - TEIL 1 und TEIL 2“ (2016, Philipp Stennert, Cyrill Boss) m/arbejdsmateriale og mundtlig afleveringsopgave (fokus på familieforhold, familiekonflikt & generationsskifte) &<br>”Die Dasslers - Pioniere, Brüder und Rivalen“ (https://www.daserste.de/unterhaltung/film/die-dasslers/sendung/die-dasslers-pioniere-brueder-und-rivalen-folge-1-102.html)<br><br>**Text 2**: „Warum „Made in Germany“ im Ausland so beliebt ist“ (https://www.dws.de/entdecken/themenwelt/aktien-deutschland/warum-made-in-germany-im-ausland-so-beliebt-ist/ - 04.01.2018) (m/arbejdsopgaver)<br><br>**Text 3**: „Heimliche Gewinner - deutsche Weltmarktführer aus der zweiten Reihe“ (vitamin de - Herbst 2024)<br><br>**Text 4:** Vorbild Trigema - Ein erfolgreiches Familienunternehmen“ (vitamin.de - Winter 2024)<br><br>**Text 5**: Ritter Sport GMBH & Co. KG (Kultur und Wirtschaft, Lindhardt & Ringhof, Albertsen, Knudsen & Groh) + Analyse af firmaets hjemmeside<br><br>**Text 6:** Im Unternehmen - Kultur (Systime) **Eller:**<br>**Text 7**: Mogens Link Schmidt (Auf den Punkt)<br><br>Mundtlig terminsprøve på eksamenslignende vilkår<br><br>”Der Start des süßen Tiere“ (gekürzt) deutsch perfekt 14/2020, Barbara Kerbel (Skriftlig afleveringsopgave med fokus på eksamenstræning (de taksonomiske niveauer)<br><br>Unternehmenskommunikaiton med fokus på E-Mail |
| **Omfang** | Januar – Marts |
| **Særlige fokuspunkter** | Fokus er også på 2. år på tyske familieejede virksomheder og deres erhvervsmæssige og samfundsmæssige betydning. **Temamæssige fokuspunkter:**<br>Kendskab til begrebet ”Made in Germany” i historisk og aktuelt perspektiv<br>Kendskab til tyske virksomheder og (eksport-)produkter<br>Familieejede virksomheder og deres erhvervs- og samfundsmæssige betydning<br>Familieejede virksomheder, konfliktpotentiale og generationsskifte. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde. Mundtlig fremlæggelse i pararbejde og for læreren - herunder mundtlig terminsprøve på eksamenslignende vilkår. Mundtlig og skriftlig afleveringsopgave samt informationssøgning på nettet. |

Retur til forside

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

| | |
|---|---|
| **Titel 4** | Deutsche Geschichte 1945 - 1990 (2. g) - EKSAMENSRELEVANT |
| **Indhold** | **Kernestof:**<br><br>Text 41: Deutschland und der Weltkrieg (Wie kam es zum Mauerbau) (IN: https://berlinerleben.ibog.gyldendal.dk/?id=234)<br><br>Text 44: Deutschland nach dem Weltkrieg (IN: https://berlinerleben.ibog.gyldendal.dk/?id=239#c818)<br><br>Planet Wissen: Wirtschaftswunder (2007) (Vollbeschäftigung - Made in Germany - Konsum und Wohlstand - Reiselust) (https://www.planet-wissen-de/geschichte/deutsche_geschichte/wirtschaftswunder/index.html) (Matrixgrupper & selvstændig søgning på nettet efter supplerende oplysninger)<br><br>Leben in der DDR (https://www.zdf.de/kinder/logo/leben-in-der-ddr-102.html 02.10.2016)<br><br>Vor 50 Jahren wurde die Mauer gebaut (Der Nordschleswiger – 29. Juli 2011) + Anhang Berliner Mauer: 1) Berufsgruppen der Flüchtlinge (IN: Einblicke in deutsche Wirklichkeiten, S. Kleemeyer & T. Smith, ålykke, 1989) (Årsager til murens opførelse)<br><br>Mike Fröhnel - Ehemaliger Stasi-Häftling (S. 140, Das Leben der Anderen, Tyskforlaget 2007)<br><br>Folger und Demütigung: Regime-Opfer zeigt Dunja Hayali Stasi-Gefängnis (https://www.youtube.com/watch?v=WrtbUtq-MaM) - HUSK den tyske tekst under Youtube-indslaget<br><br>Eppelmann in Stasi-Händen (S. 80, Es war einmal ein Land, O.R. Andersen/P. Husum, Tyskforlaget 2015)<br><br>Filmen: Ballon (Flugten fra Østtyskland) (Michael Bulli Herbig/2018) (m/arbejdsopgaver og afleveringsopgave: Inhaltsangabe für einen Filmblog) Supplement til filmen Ballon: Wer ist wer? Was weißt du über die Personen + Die Beziehungen und Motive der Filmfiguren untersuchen (Goethe-Institut Paris/Goethe-Institut Dänemark) (4 sider udleveret i papirform og elektronisk/Ballon Anhang Personen im Film)<br><br>Peter Fechter war das 39. Maueropfer (Hjalmar Jess, Brennpunkt Deutsch 4/2009)<br><br>Der Tunnel_Filmclip_Thema Berliner Mauer (https://www.youtube.com/watch?v=d2gbIq4_-Uw) (m/opgaver) (Peter Fechter |

| | |
|---|---|
| | som inspiration til figuren Heiner i filmen Der Tunnel)<br><br>Die Simpleshow erklärt den Mauerfall: https://www.youtube.com/watch?v=x83OEzipiQo (m/Lückentext)<br><br>1989: Mauerfall-Der 9. November (https: www.youtube.com/watch?v=9tj54f-B-9E) + manuskript hertil fra Brennpunkt Deutsch 1/2019<br><br>Mundtlig eksamensopgave Nr. 3 Von Ost nach West und zurück (Eva D. Schmid, Berliner Zeitung, 16.09.2004 - gekürzt) - arbejde på klassen med eksamensopgave og præsentation<br><br>**Supplerende HH2:**<br>Det delte land, kapitel 1, Klørkonge.dk:<br>https://www.youtube.com/watch?v=M6YR7R97jf0<br><br>Hvem delte Tyskland (Karsten Anker-Møller, P.S. Praktisk sprog nr. 3 1990)<br>Deutschland von heute (In Deutschland, G. E. Schjørring, Munksgaard 1990)<br><br>Mauerbau, 13. August 1961: https://www.youtube.com/watch?v=m6LVh9r0KI<br><br>Bruttoinlandsprodukt von 1950 bis 2022:<br>https://www.destatis.de/DE/Themen/Wirtschaft/Volkswirtschaftliche-Gesamtrechnungen-Inlandsprodukt/BIP-Langfristig.html<br><br>Stationsøvelser og indsætningsopgave (papir)<br>Stasi orienteringsmateriale (oversigt) |
| **Omfang** | Marts - Maj |
| **Særlige fokuspunkter** | Teksterne skal give eleverne et indblik i perioden 45 - 90, idet hovedvægten lægges dels på forskellene mellem BRD og DDR og dels på livet i Østtyskland - med ønsket om en tilværelse i frihed som et centralt omdrejningspunkt.<br>Kendskab til films/teksters skildring af menneskelige og psykologiske konsekvenser af murens opførelse.<br><br>Tyskland efter 2. verdenskrig, Tysklands deling, modsætningsforholdet mellem de 2 lande, politiks indvirkning på menneskeskæbner (fiktive/autentiske), livet i Østtyskland (i Stasis klør) er fokuspunkter. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, pararbejde, individuelt arbejde, mundtligt og skriftligt arbejde - herunder skriftlige afleveringsopgave om filmen "Ballon/Flugten fra Østtyskland". |

Retur til forside

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

| | |
|---|---|
| **Titel 5** | Grammatik - løbende og så vidt muligt integreret i tekstlæsningen |
| **Indhold** | Materiale fra "Auf den richtigen Weg - Tysk grammatik for niveau B og A" (Thomasen & Unnereup Madsen, Ventus 2005), fra "Wie geht's" (Mette Herman, Gyldendal, 2026) samt elektroniske øvelser på minlaering.dk. Derudover diverse mundtlige øvelser. |
| **Omfang** | Løbende på 1. og 2. år. |
| **Særlige fokus-punkter** | Progression i forståelse af tysk grammatik og sproglig korrekthed |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, pararbejde, individuelt arbejde, gruppearbejde, afleveringsopgaver - både mundtlige og skriftlige |

Retur til forside