



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2026
Institution	UCRS
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Idéhistorie B
Lærer	Niels-Arne Hansen (nah)
Hold	HTX23b

Forløbsoversigt (12)

Forløb 1	Intro & Voyager
Forløb 2	What have the Romans ever done for us?
Forløb 3	Verdensbilleder - fra antikken til moderne tid
Forløb 4	Optakt til DIHO - Den Store Krig
Forløb 5	Nukes and shit
Forløb 6	Etik, tak
Forløb 7	LEGO
Forløb 8	Kold Krig og Katastrofer
Forløb 9	Folkedrab
Forløb 10	Bevidsthed og kunstig intelligens
Forløb 11	Afsluttende projekt
Forløb 12	Eksamensforberedelse

Forløb 1: Intro & Voyager

Forløb 1	Intro & Voyager
Indhold	Her vil vi blive introduceret til idehistories grundlag, hvordan det er opdelt i idehistorie, almenhistorie og teknologihistorie og hvilke faglige mål vi regner med at få eleverne til at opfylde når disse 2 år studier er overstået. Som eksempel kigger vi på NASAs rumsonde Voyager 1 og 2 og deres tur ud i verdensrummet på den anden side af vores Solsystem
Omfang	3 lektioner / 2.91666666666667 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	Læreoplæg

Forløb 2: What have the Romans ever done for us?

Forløb 2	What have the Romans ever done for us?
Indhold	Vi skal i dette forløb beskæftige os med det vigtige spørgsmål: What have the Romans ever done for us? Vi skal dykke ned i et af de længstvarende imperier i verdenshistorien og se på hvorfor og hvordan det fungerede. Dette vil inkludere akvædukter, veje, gladiatorer, kejsere, hæren og mange andre ting. Desuden vil vi se på hvordan romerne og romeriget er blevet opfattet på film (historiebrug). Tilgangen er almenhistorisk(filmanalyse) og teknologihistorisk (trekassemodel) Keynotes: - Litteratur: Andersen, Sten Brunsholdt: Sten er magt Frederiksen, Peter; Olsen, Knud Ryg; Søndberg, Olaf: Grundbog til Historie - Fra Oldtiden til Enevældens Samfund, Kapitel 4 s. 75-87 Filmklip: Spartacus (1960), Life of Brian (1979), Gladiator (2000), Pompeii (2014)
Omfang	10 lektioner / 9.66666666666667 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen Kernestof: idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag
Væsentligste arbejdsformer	Oplæg, gruppearbejde, filmanalyse

Forløb 3: Verdensbilleder - fra antikken til moderne tid

Forløb 3	Verdensbilleder - fra antikken til moderne tid
Indhold	Vi skal i dette forløb beskæftige os med den revolution der skete i 15-00-tallet og de tråde som denne revolution trækker bagud. Først skal vi kigge på de antikke tænkere såsom Før-sokraterne, Sokrates, Platon og Aristoteles og hvordan de baner vejen for det verdensbillede (Det ptolomæiske) der præger Europa i mere end 1500 år. Derefter kigger vi på renæssancen videnskabelige gennembrud og kigger på hvordan folk som Kopernikus, Brahe, Kepler, Galileo og Newton ændrer vores verdensbillede og etablerer grundstenen til den moderne videnskab. Desuden tager vi en lille smut forbi Middelalderen og dens mest berømte opfindelser. Derefter skriver vi en lille hyggeopgave... Keynotes: Sokrates og Platon Aristoteles Arven efter grækerne Verdensbilleder - revolutioner i Renæssancen Kuhns paradigmeskift Litteratur Skoletjenesten: Fortællingen om universet Kragh, Helge; Skydsgaard, Morten og Wang, Tobias: 50 opdagelser - Højdepunkter i naturvidenskaben: Kapitlerne om Kopernikus, Kepler, Brahe og Newton Holm, Astrid: Den Første Filosofi. Kapitlerne og Før-sokraterne, Platon og Aristoteles Skyggebjerg, Louise Karlshøj: Tilgange til teknologihistorien. i Nyt fra Teknologihistorie DTU 2019
Omfang	19 lektioner / 18.333333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende behandle problemstillinger i samspil med andre fag Kernestof: idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	Oplæg, gruppearbejde, opgaveskrivning

Forløb 4: Optakt til DIHO - Den Store Krig

Forløb 4	Optakt til DIHO - Den Store Krig
Indhold	I dette forløb skal vi varme op til Dansk-Idehistorie opgaven som omhandler 1. verdenskrig. Så vi skal introduceres til Krigen, dens årsager og dens følger. Og vi skal kigge på den ud fra en teknologihistorisk vinkel, en almenhistorisk vinkel og en idehistorisk vinkel. Den almenhistoriske vinkel kigger på alle de ting der er sket før, under og efter 1. Verdenskrig. Desuden kigger vi på historisk kildekritik. Den teknologihistoriske vinkel kigger på hvordan teknologien påvirkede krigen, specielt med henblik på krigsteknologi som maskingeværet og tanken Den idehistoriske vinkel kigger på hvordan ideer om nationalisme og socialdarwinisme påvirkede krigen. PowerPoints: Den Store Krig Kil- dkritik med eksempler Nationalisme og 1. verdenskrig Teknologideterminisme og optimisme Litteratur Sørensen, Lars Skovbakke: Europas Historie. Kapitel omkring 1. verdenskrig Meier, Jeppe Bæk og Østergaard, Rasmus Thestrup: Krigens Historie, Kapitel 1. Verdenskrig 50 opfindelser: Maskingeværet Iversen, Kristian: Nationalitet og nationalisme, Kapitel 1 og 2
Omfang	10 lektioner / 9.75 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 5: Nukes and shit

Forløb 5	Nukes and shit
Indhold	Dette forløb omhandler historien og teknologien omkring atombomben. Vi kigger på tiden op til 2. verdenskrig (dønningerne efter første verdenskrig) og på hvordan videnskaben og det politiske miljø fører til 2. verdenskrig. Og ultimativt til opfindelsen og brugen af atombomben. Vi vil kigge på det almenhistorisk, teknologihistorisk og idehistorisk. Almenhistorisk vil vi kigge på kilder fra 2. verdenskrig, teknologihistorisk vil vi kigge på opfindelsen af bomben og idehistorisk vil vi diskutere det etiske i at bruge en sådan bombe. Keynotes: Nukes and shit 1 - 2. verdenskrig Nukes and shit 2 - Opdagelser Nukes and shit 3 - Bomben Nukes and shit 4 - Reaktioner Litteratur: Manhattanprojektet, Kapitel 3, 5 og 6 Grundbog til Historie, Kapitel 7: Anden Verdenskrig 50 Opdagelser, Kapitlerne om Det periodiske system, Relativitetsteorien, Atomet og Atomets struktur
Omfang	14 lektioner / 13.583333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 6: Etik, tak

Forløb 6	Etik, tak
Indhold	I dette forløb skal vi beskæftige os med hvad der er godt og ondt... og især hvordan vi handler i forhold til dette. Det skal nemlig dreje sig om etik. Vi vil kigge på hvordan vi retfærdiggør vores handlinger og vores måde at tilgå andre mennesker, naturen og dyrene. Vi vil se på hvordan forskellige filosofiske retninger og filosoffer har kigget på etikken og hvordan de (måske) kan hjælpe os i vores dagligdags beslutninger om stort og småt. PowerPoints: Etiske dilemmaer Aristoteles og Løgstrup Kant og Bentham Nyere Etik Litteratur Teknologi og Filosofi 2: Kapitlerne om, Kant, Hans Jonas, Bentham, Præference utilitarisme, Peter Kemp og Løgstrups Kommunikationsetik + diverse andre artikler om etik Desuden afleveres en opgave om Etiske dilemmaer.
Omfang	6 lektioner / 5.75 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens behandle problemstillinger i samspil med andre fag Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 7: LEGO

Forløb 7	LEGO
Indhold	I dette forløb tager vi et blik på legoklodsen og dens betydning for os, Danmark og verden. Vi vil samtidigt LEGOklodserne til at gennemgå de tre tilgange til Idehistorie: Idehistorie, Teknologihistorie og Almenhistorie. I den forbindelse vil vi kigge på lidt teori og kigge på bl.a. Social Construction of Technology (SCOT), Historiebrug og Begrebshistorie. Og så skal vi samle nogle ting i Lego, ja vi skal. Keynotes LEGO tre tilgange Litteratur: Andersen, Casper; Bek-Thomsen, Jakob; Pedersen, Alex Young: Idehistorie. Idehistoriske tilgange Lift me up! Trampe og SCOT (Youtube): https://www.youtube.com/watch?v=rlf-bJZa-2-8 Tilgange til teknologihistorie (DTU).pdf
Omfang	6 lektioner / 5.75 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 8: Kold Krig og Katastrofer

Forløb 8	Kold Krig og Katastrofer
Indhold	Igennem historien har vi stået overfor en masse katastrofer, og katastrofer giver et godt snit gennem historien. En del af katastroferne har været menneskeskabte og har som regel også involveret en masse teknologi. I dette forløb vil vi kigge nærmere på hvad teknologiske katastrofer er, hvordan de defineres, hvilke der har været mest betydningsfulde og hvordan de har påvirket historien. Vi vil som hovedcase have Chernobyl katastrofen i 1986. Powerpoints: Den Kolde Krig Normale Ulykker ElevPowerPoints om Ideologier Litteratur: Skyggebjerg, Louise Karlskov: Tilgange til teknologihistorien (DTU) Andersen, Torben Peter: Historiske Hovedlinjer Kapitel 20 Fredsslutningen og Den kolde Krig Da-hlberg, Rasmus: Normale Katastrofer. Erhvervsskolernes forlag Film: Chernobyl afsnit 1 1:23:45, HBO 2019
Omfang	12 lektioner / 11.583333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabelige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 9: Folkedrab

Forløb 9	Folkedrab
Indhold	I dette forløb skal vi beskæftige os med et emne der har præget hele den vestlige verden siden 2. Verdenskrig.....: Folkedrab. Og som det mest betydningsfulde skal vi dreje fokus ind på det største af dem alle, Holocaust. Nazisternes forsøg på at udrydde jøderne under 2. verdenskrig. Vi skal kigge på opkomsten af nazisterne og den stigende antisemitisme. Og så skal vi kigge på udryddelseslejre og de kilder der knytter sig til dette emne. Og vi skal se hvor der er lys for enden af tunnelen. PowerPoints: Folkedrab_Intro Holocaust_Nazismens Opkomst Holocaust_Udryddelseslejre Holocaust_Gerningsmænd og Tilskuere Holocaust_Efter Krigen
Omfang	7 lektioner / 6.83333333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: samspelet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 10: Bevidsthed og kunstig intelligens

Forløb 10	Bevidsthed og kunstig intelligens
Indhold	Dette forløb er en forlængelse af Eksistensforløbet. Her kigger vi på hvad der kendetegner Mennesket og hvorvidt det er muligt at genskabe den menneskelige intelligens kunstigt. Vi berører kort Transhumanisme, men ligger nok mest vægt på Kunstig Intelligens og naturligvis ChatGPT Keynotes: Transhumansime Litteratur: Mikkel Spars: Teknologi og filosofi 2: Kapitel: Bevidsthed og kunstig intelligens
Omfang	16 lektioner / 15.583333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale Kernestof: erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 11: Afsluttende projekt

Forløb 11	Afsluttende projekt
Indhold	I dette forløb skal I skrive en afsluttende opgave. Vi vil snakke lidt om metoder og områder man kan fordybe sig i. Ellers skal vi bare skrive og tænke. Der skal både afleveres en synopsis og en opgave.
Omfang	13 lektioner / 12.583333333333 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 12: Eksamensforberedelse

Forløb 12	Eksamensforberedelse
Indhold	Her i dette forløb kigger vi på kravene til en eventuel mundtlig eksamen.
Omfang	8 lektioner / 7.75 timer
Væsentligste arbejdsformer	