



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj-juni 2021/22
<b>Institution</b>	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
<b>Uddannelse</b>	hhx
<b>Fag og niveau</b>	Tysk A
<b>Lærer(e)</b>	Marianne Ivarsen Olesen
<b>Hold</b>	hh321tyb1 (hh3d)

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Jugend, Identität und Ausbildung (19,5 sider)
<b>Titel 2</b>	Urlaub und Tourismus (27 sider)
<b>Titel 3</b>	Sport und Gesundheit (26,5 sider)
<b>Titel 4</b>	Deutsche Produkte und Unternehmen (63 sider) <b>(80 % virtuelt)</b>
<b>Titel 5</b>	Die 50er Jahre in der Bundesrepublik (49 sider)
<b>Titel 6</b>	Die DDR und die Stasi (50 sider) <b>(80 % virtuelt)</b>
<b>Titel 7</b>	Ausländer und Integration (29 sider)
<b>Titel 8</b>	Bundestagswahl (12 sider)
<b>Titel 9</b>	Autokratie und Die Welle (27 sider)
<b>Titel 10</b>	Klimawandel (22 sider)
	I alt 326 sider



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	Jugend, Identität und Ausbildung	
<b>Indhold</b>	<p><b>Was ist das Tolle an Smartphones?</b>, Brennpunkt Deutsch 2/2017 (5 sider)</p> <p><b>”Deutsch macht Spaß”</b> und <b>”Mit Deutsch kommst du weiter”</b>, Brennpunkt Deutsch 3/2016 (4,5 sider)</p> <p><b>Kreative Körperkunst</b>, Der Nordschleswiger Nr. 10, 2013/2014 (2 sider)</p> <p><b>Bei einem E-Sport-Turnier in Kopenhagen (Video auf Youtube)</b>, Brennpunkt Deutsch 4/2016 (3 sider)</p> <p><b>Abiturnote 1,0 - Wie schafft man das?</b> Brennpunkt Deutsch 1/2015 (4 sider)</p> <p><b>Mein Traumberuf: Spitzenkoch</b>, Brennpunkt Deutsch 1/2015 (4 sider)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p><b>ABC-Berufe - Wörterbuchübung</b> (1 side)</p>	
<b>Omfang</b>	20 lektioner/19,5 sider	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Tekstforståelse, mundtlighed og lytteforståelse Ordforråd Samfundsforhold og kulturelle forhold	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Forløbet har fokuseret på unges identitet vha. forskellige emner, f.eks. sociale medier og forskellige typer af ungdomskulturer. Vi har desuden læst tekster om uddannelse og erhverv og har snakket om de faktorer, der spiller en væsentlig rolle ved ens erhvervsvalg. Der var også fokus på forskellen mellem at være iværksætter og ansat	Fokus har især været på tekstforståelse og mundtlig sprogfærdighed. Klasseundervisning, pararbejde og samtale i grupper Grammatiske øvelser med relation til emnet



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	Urlaub und Tourismus
<b>Indhold</b>	<p><b>Uddrag af ADAC Reisemonitor - Trendforschung im Reisemarkt 2019</b>, 6. März 2019 (8 sider)</p> <p><a href="http://www.germany.travel.de">www.germany.travel.de</a> (ca. 5 sider i gennemsnit pr. elev)</p> <p><b>Uddrag af Markedsprofil 2019 - Tyskland</b>, VisitDenmark (10 sider)</p> <p><b>Top Sehenswürdigkeiten: Darum lieben Gäste aus aller Welt Deutschland</b> (3 sider)</p> <p><a href="http://www.urlaub.check24.de/reisewelt">www.urlaub.check24.de/reisewelt</a></p> <p>youtube-videoer: <b>Das sind die Top 10 Sehenswürdigkeiten in Deutschland</b> <b>Top 5: Die schönsten Orte Deutschlands</b></p> <p><b>München sagt Oktoberfest ab</b>, Presse und Sprache Juni 2020 (1 side)</p> <p>Besøg hos Esmark i Søndervig: Sommerhusbranchen og tyske turister i Vestjylland.</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 12 lektioner/27 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Deutschland als Reiseland und die Reisegewohnheiten der Deutschen Tekstforståelse Erhvervsforhold og karrierekompetencer Mundtlig sprogfærdighed og formidling på tysk Ordforråd
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Besøg hos Esmark i Søndervig: Sommerhusbranchen og tyske turister i Vestjylland. I undervisningen er der anvendt pararbejde, selvstændigt arbejde samt arbejde i grupper. Gruppefremlæggelser med fokus på mundtlig sprogfærdighed og dannelse af korte og præcise sætninger. Øvelse i at tale om dansksproget materiale på tysk. Der har været stor fokus på glosetræning. Til dette er der anvendt forskellige typer af øvelser. Aflevering om emnet (eleverne valgte selv fokuspunkt)

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	Sport und Gesundheit
<b>Indhold</b>	<p>KERNESTOF:</p> <p><b>Film: Das Wunder von Bern</b>, von Sönke Wortmann, Tyskforlaget (10 sider)</p> <p><b>Jedes dritte Mädchen lider an Essstörung</b>, <a href="http://www.nw.de">www.nw.de</a>, 10.07.2017 (2 sider)</p> <p><b>Den ersten Rausch mit 16 - Deutschlands Jugendliche trinken wieder weniger</b>, <a href="http://www.zeit.de">www.zeit.de</a>, 23.06.2014 (2,5 sider)</p> <p><b>Stress – Wie gehe ich damit um?</b>, Aus: Ein neuer Anfang af Mathilde Nygaard Beck &amp; Christina Hove, L&amp;R 2013 (1 side)</p> <p><b>Die beliebtesten Sportarten in Deutschland</b> (ca. 5 sider i gennemsnit pr. elev)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Biathlon</li><li>• Handball</li><li>• Leichtathletik</li><li>• Motorsport</li><li>• Skispringen</li></ul> <p><b>Deutsche Fussballweltmeisterschaften</b> (se nedenstående beskrivelse) (ca. 3 sider pr. elev)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p><b>Informationssøgning på tyske hjemmesider</b></p>
<b>Omfang</b>	Ca. 12 lektioner/26,5 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Lytteforståelse Ordforråd og mundtlig sprogfærdighed på tysk Informationssøgning Samfundsforhold
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Vi har læst forskellige tekster om sport og sundhed. Derudover har vi set forskellige youtube-klip samt filmen <i>Das Wunder von Bern</i>.</p> <p>Filmen er valgt, fordi den giver et godt indblik i, hvor vigtigt fodbold er i Tyskland, og den viser ligeledes, hvordan fodbold kan samle en nation. Eleverne har udarbejdet personkarakteristikker af filmens hovedpersoner.</p> <p>I forbindelse med <i>Die Lieblingsportarten der Deutschen</i> lavede eleverne i grupper en PowerPoint med tysk indtale. Her arbejdede de med vilje ikke med den mest populære</p>



sportsgren i Tyskland, nemlig fodbold. Fodbold fik sit helt eget forløb: se næste afsnit:

Ud fra 5 nutella-glas (speciel edition om de 4 fodboldverdensmesterskaber og håbet om den 5. stjerne) arbejdede eleverne i grupper med 1954, 1974, 1990, 2014 og 2018. De lavede endnu en PowerPoint med tysk indtale (vha screen-o-matic).

I undervisningen er der anvendt pararbejde og selvstændigt arbejde. Der er blevet arbejdet en del med brainstorming og glosetræning. Ligeledes er der arbejdet med selvstændig informationssøgning og diverse elevaktiverende øvelser.

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	Deutsche Produkte und Unternehmen
<b>Indhold</b>	<p><b>Deutsche Produkte in der Welt</b>, Presse und Sprache, November 2012 (1 side)</p> <p>Dierig, Carsten, <b>Deutsche lieben deutsche Produkte</b>, Die Welt, 04.01.2017 (2 sider)</p> <p><a href="https://www.brandmeyer-markenberatung.de/veroeffentlichungen/veroeff-studien">https://www.brandmeyer-markenberatung.de/veroeffentlichungen/veroeff-studien</a> (8 sider)</p> <p><b>Adidas versus PUMA</b>, dokumentar fra DR2, 08.12.2015 (5 sider)</p> <p><a href="http://www.adidas-group.com/de">www.adidas-group.com/de</a> (5 sider) <i>Profil + Marken</i></p> <p><b>PowerPoint om Adidas' Geschichte</b> (udarbejdet af underviser)</p> <p><a href="http://www.about.puma.com/de-de">www.about.puma.com/de-de</a> (5 sider) <i>Mission + Sport</i></p> <p><b>PowerPoint om PUMA's Geschichte</b> (udarbejdet af underviser)</p> <p><b>Adidas und Puma sehen sich nicht mehr als Rivalen</b>, <a href="http://www.kurier.at">www.kurier.at</a>, 22.11.2017 (2 sider)</p> <p><b>Adidas lægger sig fladt ned og betaler alligevel husleje efter shitstorm</b>, <a href="http://www.jp.dk">www.jp.dk</a>, 02.04.2020 (3 sider)</p> <p><a href="http://www.haribo.com/de-de">www.haribo.com/de-de</a> (ca. 5 sider) <i>Geschichte</i></p> <p><b>Der Haribo Check</b>, ARD, 16.10.2017 (kun de første ca. 22 minutter) (ca. 3 sider)</p> <p><b>Die deutsche Wirtschaft zeigt in der Corona-Krise ihre Stärken</b>, <a href="http://www.handelsblatt.com">www.handelsblatt.com</a>, 19.04.2020 (4 sider)</p> <p><a href="https://www.planet-wissen.de/technik/verkehr/autoland_deutschland/schwerewicht-deutsche-autoindustrie-100.html">https://www.planet-wissen.de/technik/verkehr/autoland_deutschland/schwerewicht-deutsche-autoindustrie-100.html</a> (2 sider)</p> <p><a href="http://www.vda.de">www.vda.de</a> (4 sider)</p> <p><b>Made in Germany hitter</b>, Jyllandsposten 02.04.2017 (1 side)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p>



	<p>Krehan, Kirsten og Springer, Andreas, <b>Tyskland - et land i forandring</b>, Columbus 2016: side 91-109 (om velfærd og Hartz IV-reformen) (19 sider) samt side 122-135 (forklaringer på den stærke tyske økonomi) (ca. 13 sider)</p> <p><b>München sagt Oktoberfest ab</b>, Presse und Sprache Juni 2020 (1 side)</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 35 lektioner/63 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Lytteforståelse Erhvervsforhold Erhvervsrelateret terminologi Informationssøgning Mundtlig sprogfærdighed
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Fokus på udvalgte tyske virksomheder samt tyske produkters image. Eleverne har derved fået et indblik i tyskfagets erhvervmæssige kernestof.</p> <p>Emnekredsen indeholdt en dokumentarudsendelse om adidas' og PUMA's familiefejde. Udsendelsen skulle bidrage til en bedre forståelse af og et større kendskab til de to tyske virksomheder. Eleverne tog noter undervejs for at styrke deres evne til både at lytte til fremmedsproget og udtrykke sig skriftligt.</p> <p>Der var også fokus på den tyske bilbranche, da den er vigtig for det tyske erhvervsliv.</p> <p>Desuden stiftede eleverne kendskab med udtrykket "Made in Germany" og tyske produkters image.</p> <p>I forbindelse med Haribo arbejdede eleverne både med virksomhedens hjemmeside samt dokumentar om virksomheden.</p> <p>Som aflevering udarbejdede eleverne en PowerPoint-præsentation om en selvvalgt tysk virksomhed. Præsentationen indeholdt tysk indtale.</p> <p>Besøg hos Bestseller (dansk virksomhed med Tyskland som største marked og hårdt brug for tyskkyndige medarbejdere)</p>

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 5</b>	Die 50er Jahre in der Bundesrepublik
<b>Indhold</b>	<p>KERNESTOF:</p> <p><b>Ku'damm 56 Teil 1+2+3</b>, ZDF 2016 (18 sider)</p> <p><b>Das geteilte Deutschland (1945-1989)</b>, s. 60-68, fra Deutschland, Geschichte, Geographie, Gesellschaft af Hans-Otto Rosenbohm, Hågen Kiil, Hans Henrik Jacobsen, Gyldendal 1980 (8 sider)</p> <p><b>1955: Das Wirtschaftswunder</b>, ZDF Enterprise, 01.03.2016 (0,5 side) <a href="https://www.zdf.de/dokumentation/momente-der-geschichte/das-wirtschaftswunder-102.html">https://www.zdf.de/dokumentation/momente-der-geschichte/das-wirtschaftswunder-102.html</a></p> <p><b>Deutsche Geschichte - das Wirtschaftswunder</b>, <a href="http://www.planet-wissen.de">www.planet-wissen.de</a> (4,5 sider)</p> <p><b>Jugend in den 1950er Jahren</b>, <a href="http://www.planet-wissen.de">www.planet-wissen.de</a>, (7 sider)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p><b>Film: Das Wunder von Bern</b>, von Sönke Wortmann, Tyskforlaget <i>(Sideantallet er angivet under emnekredsen Sport und Gesundheit, da den primært skal bruges der).</i></p> <p>Krehan, Kirsten og Springer, Andreas, <b>Tyskland - et land i forandring</b>, Columbus 2016: side 110-122 (om Tyskland som Europas økonomiske sværvægter) (ca. 11 sider)</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 26 lektioner/49 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Lytteforståelse Analyse og fortolkning Samfundsforhold og kulturelle forhold Mundtlig sprogfærdighed
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Vi har beskæftiget os med 50'ernes Vesttyskland med serien Ku'damm 56 som det helt store omdrejningspunkt. Der var især fokus på følgende: <ul style="list-style-type: none"><li>• personbeskrivelser og disse personers udvikling</li><li>• kvindens stilling og rolle i 50'erne</li><li>• samfundets normer og forventninger i 50'erne</li></ul> Som optakt til serien læste eleverne materiale om 50'erne og Wirtschaftswunder. Fokus på den kulturelle og økonomiske udvikling i Forbundsrepublikken. Sammenligning af Ku'damm og Das Wunder von Bern

[Retur til forside](#)





## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 6</b>	Die DDR und die Stasi
<b>Indhold</b>	<p>KERNESTOF:</p> <p><b>Das geteilte Deutschland (1945-1989), s. 60-68</b>, fra Deutschland, Geschichte, Geographie, Gesellschaft af Hans-Otto Rosenbohm, Hågen Küll, Hans Henrik Jacobsen, Gyldendal 1980, (<i>Sidenantallet er tidligere nævnt under anden emnereds og tæller ikke ekstra</i>)</p> <p><b>Klassen fra Berlin '61</b>, dokumentar fra DRK (10 sider)</p> <p>Florian Henckel von Donnersmarck: <b>Das Leben der Anderen</b>, Tyskforlaget, 2007 +</p> <p><b>Film: Das Leben der Anderen</b> (10 sider)</p> <p><b>Filmheft: Das Leben der Anderen – Figuren + Sequenzprotokoll</b>, 2005 (3 sider)</p> <p><b>Der Wunsch nach Freiheit führte ins Gefängnis</b>, <a href="http://morgenpost.de/schueler/article1036053/Der-Wunsch-nach-Freiheit-fuehrte-ins-Gefaengnis.html">http://morgenpost.de/schueler/article1036053/Der-Wunsch-nach-Freiheit-fuehrte-ins-Gefaengnis.html</a> (3 sider)</p> <p><b>1989: Mauerfall - Der 9. November</b>, youtube-video, Brennpunkt Deutsch 1/2019 (1 side)</p> <p>Hemmer-Hansen, Mikkel, <b>I DDR dopede man motionister for stjernernes skyld: Det var brutale menneskeforsøg</b>, Jyllandsposten 07.03.2021 (2 sider)</p> <p><b>Doping in der DDR</b>, Aus: Deutsche Wunder, Tatsachen-Erinnerungen-Fiktion, Annette Flyckt Damkjær m.fl., L&amp;R Uddannelse 2009 (2,5 sider)</p> <p><b>Alt wie ein Baum</b>, Presse und Sprache November 2019 (2 sider)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p><b>Otte års tugthus for at foreslå en sejltur til Bornholm</b>, Jyllandsposten 02.09.2013 (2,5 sider)</p> <p><b>”Jeg læste som i en feber og ledte hele tiden efter, håbede på, en undskyldning for min fars handlinger”</b>, Jyllandsposten 15.12.2019 (3 sider)</p> <p><b>Doping in der DDR: Menschenversuche</b>, <a href="https://www.daserste.de/sport/sport-schau/videosextern/doping-menschenversuche-in-der-ddr-100.html">https://www.daserste.de/sport/sport-schau/videosextern/doping-menschenversuche-in-der-ddr-100.html</a> (2 sider)</p>



	<p><b>Doping in der DDR: Hans-Albrecht Kühne,</b> <a href="https://www.daserste.de/sport/sportschau/videosextern/hans-albrecht-kuehne-ich-hatte-selbstmordgedanken-100.html">https://www.daserste.de/sport/sportschau/videosextern/hans-albrecht-kuehne-ich-hatte-selbstmordgedanken-100.html</a> (2 sider)</p> <p><b>Et chok ramte stjernen efter murens fald, da hun fik indblik i lægernes arbejde på hendes krop (om Heike Drechsler),</b> <a href="https://sport.tv2.dk/atletik/2020-09-30-alt-kollapsede-om-verdensstjernen-da-muren-faldt">https://sport.tv2.dk/atletik/2020-09-30-alt-kollapsede-om-verdensstjernen-da-muren-faldt</a> (3 sider)</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 40 lektioner/50 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Lytteforståelse Analyse og fortolkning Perspektivering Skriftlig udtryksfærdighed Samfundsforhold og kulturelle forhold
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Vi har set filmen ”Das Leben der Anderen” og brugt bogen af samme navn som støtte med henblik på at få et bedre indblik i et samfund som DDR, som primært var opbygget på kontrol, overvågning og angiveri.</p> <p>Det er et emne, som eleverne erfaringsmæssigt kan have lidt svært ved at forstå og forholde sig til, så pædagogisk må der bruges tid på historiske og politiske forklaringer. Derfor blev noget af det danske materiale fra SO4-forløbet inddraget, da forholdene i DDR blev beskrevet på en overskuelig måde. For at bearbejde dette materiale yderligere, udarbejdede eleverne tyske noter til materialet.</p> <p>Ligeledes blev der læst andre tekster om emnet og vist andre film for at illustrere for eleverne, hvordan DDR var som samfund.</p> <p>Fokus på den kulturelle og historiske udvikling i DDR.</p>

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 7</b>	Ausländer und Integration
<b>Indhold</b>	<p><b>Film: Almanya - Willkommen in Deutschland</b>, af Yasemin Samdereli, 2011 (10 sider)</p> <p>Krehan, Kirsten og Springer, Andreas, <b>Tyskland - et land i forandring</b>, Columbus 2016, side 32-39m (det multikulturelle samfund) samt side 43-44 (identitetsforvirring - at leve med to kulturer) (9 sider)</p> <p><b>Ein Leben zwischen zwei Kulturen</b>, <i>Interview mit Begüm Gül und Dilara Hardal</i>, <a href="http://www.merkur.de">www.merkur.de</a>, 03.04.2019 (5 sider)</p> <p>Die Prinzen, <b>Das alles ist Deutschland (sang + tekst)</b>, 2001 (2 sider) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gF2kl7K-sP0">https://www.youtube.com/watch?v=gF2kl7K-sP0</a></p> <p>Fler, <b>Das alles ist Deutschland (sang + tekst)</b>, 2010 (2 sider) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SapMxGokXMc">https://www.youtube.com/watch?v=SapMxGokXMc</a></p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>Rasmussen, Anne Skaarup, <b>Stereotyper og fordomme</b>, fra: Det kulturelle møde, Systime 2005-2011 (1 side)</p>
<b>Omfang</b>	46 lektioner/29 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Forståelse for tysk historie, samfund og kultur Lytte- og læseforståelse Analyse og fortolkning
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Anvendelse af relevante kulturbegreber Arbejde med film Mundtlige fremlæggelser ud fra billeder af personer og scener i filmen Anvendelse af fiktion og sange for at kunne trække paralleller til relevante samfundsmæssige forhold i Tyskland

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 8</b>	Bundestagswahl
<b>Indhold</b>	<p>KERNESTOF:</p> <p>Jess, Hjalmar, <b>Die Farben der Parteien</b>, Brennpunkt Deutsch 2/2020 (1 side)</p> <p><b>Politische Farbenlehre</b>, dpa (1 side)</p> <p>Jess, Hjalmar, <b>Bei der Bundestagswahl 2021 tritt Bundeskanzlerin Angela Merkel nicht mehr an</b>, Brennpunkt Deutsch 2/2020 (2 sider)</p> <p>Erst- und Zweitstimme - Wie funktioniert die Bundestagswahl? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qP6ye8R_QEA">https://www.youtube.com/watch?v=qP6ye8R_QEA</a> (2 sider)</p> <p>ZDF Politbarometer, <a href="https://www.zdf.de/politik/politbarometer">https://www.zdf.de/politik/politbarometer</a> (5 sider)</p> <p><b>Übung (om partierne)</b>, Presse und Sprache September 2021 (1 side)</p> <p>Mikkelsen, Jørn, <b>Den gamle, den tykke, den nævise og ham, der lignede en pære</b>, Jyllandsposten 25.07.2021 (2 sider)</p>
<b>Omfang</b>	6 lektioner/12 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Politiske og samfundsmæssige forhold i Tyskland
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og pararbejde Lytteøvelser og andre øvelser Forløbet gav eleverne et indblik i aktuelle tyske samfundsforhold samt et indblik i det tyske valgsystem.

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 9</b>	Autokratie und Die Welle
<b>Indhold</b>	<p>KERNESTOF:</p> <p>Gansel, Dennis, <b>Die Welle</b> (<i>film</i>), Constantin Film 2008 + Busch, Mikael &amp; Krehan, Kirsten, <b>Die Welle</b> (<i>bog</i>), Tyskforlaget 2009 (20 sider)</p> <p><b>Autokratie</b>, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E6vJh777gm4">https://www.youtube.com/watch?v=E6vJh777gm4</a> (1 side)</p> <p><b>Demokratie</b>, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gnCfHwPwVMM">https://www.youtube.com/watch?v=gnCfHwPwVMM</a> (1 side)</p> <p><b>Demokratie oder Diktatur</b>, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JxQ7CICEgf4">https://www.youtube.com/watch?v=JxQ7CICEgf4</a> (2 sider)</p> <p><b>Diktatur - Definition</b>, <a href="https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/lexikon-in-einfacher-sprache/249843/diktatur/">https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/lexikon-in-einfacher-sprache/249843/diktatur/</a> (1 side)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p><b>Demokratiematrix-Ranking</b>, <a href="https://www.demokratiematrix.de/ranking">https://www.demokratiematrix.de/ranking</a> (2 sider)</p>
<b>Omfang</b>	34 lektioner/27 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Forståelse for tysk historie og samfund Arbejde med film Analyse og fortolkning Relevante begreber for emnet Formidlingskompetence
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejde med film Mundtlige fremlæggelser - både i grupper og individuelt <ul style="list-style-type: none"><li>• Grupper: overvejelser ang. gruppesammenhold, gruppesamhørighed, opståen af totalitære samfund, filmens eksperiment samt perspektivering til Nazi-tiden.</li><li>• Individuelt ud fra billeder/scener fra filmen</li></ul> Vi arbejdede med forskellige autokrati-begreber for at øge forståelsen af emnet og totalitære samfund. Youtube-klip til at højne forståelsen af de relevante begreber Klassegennemgang, pararbejde og individuelt arbejde Forskellige typer af opgaver til filmen

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 10</b>	Klimawandel
<b>Indhold</b>	Weinreich, Gerd, <b>Julia will: "Das Klima retten, bevor es zu spät ist!"</b> , Brennpunkt Deutsch 4/2019 (4 sider)  Weinrich, Gerd, <b>Fridays for Future ist wieder da!</b> , Brennpunkt Deutsch 1/2021 (4 sider)  Jess, Hjalmar, <b>Felix will die Welt mit Bäumen pflastern - und so das Klima retten</b> , Brennpunkt Deutsch 4/2019 (2 sider)  Weinreich, Gerd, <b>Wann gibt es endlich ein Tempolimit auf deutschen Autobahnen?</b> , Brennpunkt Deutsch 4/2018 (3 sider)  <b>Zu wenig Ladesäulen - Autobranche sieht Elektromobilität in Deutschland gefährdet</b> , <a href="http://www.manager-magazin.de">www.manager-magazin.de</a> , 27.12.2011 (uddrag, 3 sider)  Weinreich, Gerd, <b>Wir müssen unbedingt etwas gegen das Artensterben tun</b> , Brennpunkt Deutsch 4/2018 (3 sider)  Jess, Hjalmar, <b>Artensterben: So verschwinden Tiere - und Pflanzen</b> , Brennpunkt Deutsch 4/2018 (+ youtube-video) (3 sider)
<b>Omfang</b>	16 lektioner/22 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Læse- og lytteforståelse Formidling og mundtlig sprogfærdighed Samfundsforhold
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Pararbejde + gruppearbejde Udarbejdelse af klimaplakater Mundtlige præsentationer

[Retur til forside](#)

Foruden de mundtlige emnekredse har vi naturligvis arbejdet med skriftsproget og grammatik. Til det brug har vi anvendt grammatikbogen *Auf den richtigen Weg* af Henrik Thomassen og Dorthe Unnerup-Madsen, Forlaget Ventus.

Vi har ligeledes arbejdet med virksomheders eksterne skriftlige kommunikation.

Til det brug har eleverne arbejdet med uddrag fra bogen *Sehr geehrte Damen und Herren* (samme forfattere og forlag som ovennævnt).