



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2021/22
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Dorthe Stokholm
Hold	hh2c21

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Ti- tel 1	Charlie and the Chocolate factory VIRTUELT (160 SIDER)
Ti- tel 2	CSR (28,1) DELVIST VIRTUELT
Ti- tel 3	Carlsberg på det britiske marked VIRTUELT (41,5 SIDER)
Ti- tel 4	Being Young DELVIST VIRTUELT (37 sider)
Ti- tel 5	Product Placement (36 sider)
Ti- tel 6	USA (65,5 sider)
Ti- tel 7	UK (4 sider)
Ti- tel 8	War (50 sider)
Ti- tel 9	Textual Analysis (33 sider)
Ti- tel 10	Ulighed i USA (21 sider)



	Samlet: 476,1 sider af 600-800 sider



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Charlie and the Chocolate factory (160 SIDER)
Indhold	Roald Dahl, <i>Charlie and the Chocolate Factory</i> (150 sider) <i>Charlie and the Chocolate Factory</i> (2005), director Tim Burton (10 sider)
Omfang	6 uger (160 sider)
Særlige fokus-punkter	I analyse og fortolkning af romanen fokuseres på karakterer, romanens sprog og genren (både som eventyr og børnebog).
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, individuelle- og gruppefremlæggelser



Titel 2	CSR (28,1) DELVIST VIRTUELT
Indhold	<p>CSR fra Gitte Jæger Nehlsen, <i>CCC – Company, Culture and Communication, Systemtime, 2018</i>, (6,1 sider)</p> <ul style="list-style-type: none">- pictures- activities- <i>Zara and H&M back in-store recycling to tackle throwaway culture</i> (2017) https://ccc.systemtime.dk/?id=c756 <p>“The Light Bulb Conspiracy” (75 min) https://ccc.systemtime.dk/?id=c523 (15 sider)</p> <p><i>The True Cost</i> – uddrag: første 15 min https://www.youtube.com/watch?v=nxhCpLzreCw (5 sider)</p> <p>Sarah Butle, <i>Body Shop boss goes back to the rainforest</i>, <i>The Guardian</i>, 13 February 2016, (2 sider)</p>
Omfang	3 uger
Særlige fokus-punkter	CSR belyses med udgangspunkt i forskellige virksomheder (og industrier).
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, individuelle- og gruppefremlæggelser og skriftligt arbejde.



Titel 3	Carlsberg på det britiske marked (SO2) (41,5 sider) VIRTUELT
Indhold	<p>Beer and Malt Liquors in the United Kingdom: ISIC 1553, Country Report 12 Dec 2019 https://www.portal.euromonitor.com/portal/Analysis/Tab, (4 sider)</p> <p>Beer in the United Kingdom, COUNTRY REPORT JUL 2019 https://www.portal.euromonitor.com/portal/Analysis/Tab, (15 sider)</p> <p>Euromonitor, <i>Consumer lifestyle United Kingdom</i>, https://www.portal.euromonitor.com/portal/analysis/tab, (6 sider)</p> <p><i>British Pub Etiquette for Tourists, Pub Culture</i>, https://www.myenglandvisit.com/culture/pubs-drinking-culture.php, (11 sider)</p> <p><i>The Lake</i> (reklame), https://www.youtube.com/watch?v=B2ql8ZlQIAE, (4 sider)</p> <p>Roger Dobson, <i>Joking aside, British really do have unique sense of humour</i>, 2008, https://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/joking-aside-british-really-do-have-unique-sense-humour-793491.htmlJoking, (1,5 sider)</p>
Omfang	2 uger
Særlige fokuspunkter	Forløbet indgår i SO2 (engelsk/afsætning). Der fokuseres på britisk ølkultur og britisk livsstil, og hvordan dette kan bruges i markedsføringen af produkter.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, elevpræsentationer, projektarbejdsform og skriftligt arbejde.



Titel 4	Being Young DELVIST VIRTUELT (37 sider)
Indhold	<p>Alex Garland <i>Blink and you miss it</i> (1996) (7 sider)</p> <p><i>Thailand's Full Moon Party exposed</i>, https://www.youtube.com/watch?v=b2T2spsq_ZU, (5 sider)</p> <p>Bevege, Alison, <i>Rich Kids Begging in Asia to Fund Their Trips</i>, Daily Mail Online (Australia), September 2, 2019, https://www.dailymail.co.uk/news/article-7417435/Rise-begpackers-hippies-fly-Asia-freeload-locals-beg-fund-trips.html (3 sider)</p> <p><i>Normal People</i>, episode 1, Abrahamson and Macdonald (Dir.), 2020, https://www.dr.dk/drtv/se/normale-mennesker_195725 (5 sider)</p> <p>Individuelt projekt, <i>To travel is to live</i>, inkluderer bl.a. informationssøgning (20 sider)</p>
Omfang	4 uger
Særlige fokus-punkter	<p>Der arbejdes primært med projektet <i>To travel is to live</i>, hvor eleverne individuelt planlægger en jordomrejse, hvor de besøger primært engelsktalende lande. Opgaveproduktet består bl.a. af dagbogsoptegnelse, e-mail og artikler.</p> <p>Derudover læses der også skønlitteratur, som har rejsen som tema.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, klasseundervisning, elevpræsentationer, projektarbejdsform og skriftligt arbejde



Titel 5	Product Placement (36 sider)
Indhold	<p>Brandon Gaille, <i>8 Pros and Cons of product Placement</i>, July 23, 2015, https://brandongaille.com/8-pros-and-cons-of-product-placement/ (2 sider)</p> <p>Nicholas Barber, Does Bond's product placement go too far?, https://www.bbc.com/culture/article/20151001-does-bonds-product-placement-go-too-far (4 sider)</p> <p>Sam Mendes (instr.), <i>Skyfall</i>, (2012) (20 sider)</p> <p>Kerstin J Tting, "Grow Up, 007!" - <i>James Bond Over the Decades</i>: (excerpt) (5 sider)</p> <p>Reklameanalyse af diverse reklamer relateret til James Bond-figuren (5 sider)</p>
Omfang	6 uger (2. g)
Særlige fokus-punkter	<p>Der er fokus på brugen af product placement i Bond-filmen <i>Skyfall</i>. I den forbindelse arbejdes der med Bond-figuren som et udtryk for britisk identitet. I forløbet inddrages begreberne vertikal og horisontale opinionsledere og brugen af disse diskuteres</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde



Titel 6	USA (65,5 sider)
Indhold	<p>Documenting Hate: Charlottesville/Bag facaden:USA's ekstreme højre https://www.dr.dk/drtv/se/bag-facaden_-usas-ekstreme-hoejre_81912 (10 sider)</p> <p>Fiedler m.fl. <i>American Values and Beliefs America in Close-up</i>, s. 25-29, Longman Group UK Ltd, 1990 (5 sider)</p> <p>“America in Color - America in the 20s” https://www.dr.dk/drtv/se/usa-i-farver_-1920erne_157330 (10 sider)</p> <p>History, <i>America. The story of us – The story of the US rebels</i>, 2010 (5 sider)</p> <p>Arnold Schwarzenegger, <i>2004 Republican National Convention Address</i>, 2004 (4,5 sider)</p> <p><i>The Great Gatsby</i>, instr. Baz Luhrmann, 2013 (20 sider)</p> <p>Rihanna, <i>American Oxygen</i> (lyrics and video), 2016 (2,5 sider)</p> <p>About Robyn Rihanna Fenty (Rihanna), The Immigrant Learning Center, https://www.ilctr.org/entrepreneur-hof/robyn-rihanna-fenty, April 26, 2022, (1 side)</p> <p>Cox, Savannah, <i>An Amazing Photographic Tour Of New York In The 1920s</i>, June 14, 2018, https://allthatsinteresting.com/new-york-1920s (3 sider)</p> <p><i>13th</i>, Ava DuVernay (instr.), 2016, Netflix (5 sider) Ulæst</p> <p>Amanda Gorman <i>The Hill We Climb</i> (2021 inauguration poem) (2 sider) Ulæst</p> <p>Ernest Hemingway <i>Indian Camp</i>, 1924 (4,5 sider) Ulæst</p>
Omfang	
Særlige fokus-punkter	Fokus lægges på den tidligste amerikanske historie, som derefter skal danne baggrund for en forståelse af det moderne USA og de amerikanske værdier. Der læses derudover både ældre og nyere amerikansk litteratur og lyrik.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde.



Titel 7	UK (4 sider)
Indhold	<p><i>The Jeremy Kyle Show</i>, https://www.dailymotion.com/video/x78hawq (2 sider)</p> <p>Jim Waterson and Tara Conlan, <i>What does cancelling Jeremy Kyle1 mean for ITV's reality shows?</i> The Guardian, Thu 16 May 2019 (2 sider)</p>
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 8	War (50 sider)
Indhold	<p><i>Saving Private Ryan</i> (excerpt), https://www.youtube.com/watch?v=h5p5j_K0CsY (1 sider) https://www.youtube.com/watch?v=sj9esSu0lg0 (1 sider)</p> <p>Julian Warde-Aldam, <i>Shot Through</i> https://fromwhereyouare2.systime.dk/index.php?id=141 (3,3 sider)</p> <p><i>American Sniper</i> (2014) director: Clint Eastwood (15 sider)</p> <p>Hanif Kureishi, <i>Weddings and Beheadings</i> (2006) https://worldsofenglish-en.systime.dk/index.php?id=72 (4,9 sider)</p> <p>Tim O'Brien, (1991) <i>The Man I Killed</i> https://fromwhereyouare2.systime.dk/index.php?id=137 (6,8 sider)</p> <p>Andrew Chambers, <i>Your time in Iraq makes you a threat to society</i> https://fromwhereyouare2.systime.dk/index.php?id=154 (2 sider)</p> <p><i>Veterans Describe Killing during Wartime - On Killing: Season 1</i>, 2015, https://youtu.be/BsfbO9oz0GI (4 sider)</p> <p>Analysis of American WW1 and WW2 posters (2 sider)</p> <p>Supplerende: <i>Krigsfotografen</i>, Jan Graup – interviews. Oversættelse (10 sider)</p>
Omfang	6 uger
Særlige fokus-punkter	I forløbet fokuseres der primært på skønlitterære tekster, der fremstiller de krige som USA har deltaget i. Det overordnede mål er at vise, hvorledes teksterne fremstiller de menneskelige konsekvenser af krig.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde



Titel 9	Textual Analysis (33 sider)
Indhold	<p>Non-fiction:</p> <ul style="list-style-type: none">• Newspapers and articles https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p225 (3,3 sider)• Rhetoric - the art of speaking https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p155 (7,8 sider)• Argumentation theory https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p168 (5,3 sider)• Advertisements and commercials https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p153 (2,7 sider)• Documentary https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p154 (3,1 sider) <p>Fiction:</p> <ul style="list-style-type: none">• Short story or novel https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p148 (4,5 sider)• Fairy tales https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p149 (1,5 sider)• Film https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p152 og https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p175 (4,8 sider)
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 10	Ulighed i USA (21 sider)
Indhold	<p>Berger, Nahuel, <i>Theorist Eric Maskin: Globalization Is Increasing Inequality</i>, 23. juni, 2014, http://www.worldbank.org/en/news/feature/2014/06/23/theorist-eric-maskin-globalization-is-increasing-inequality (2 sider)</p> <p>Deaton, Angus, <i>The U.S. Can No Longer Hide From Its Deep Poverty Problem</i>, 24. januar 2018, https://www.nytimes.com/2018/01/24/opinion/poverty-united-states.html (1 side)</p> <p>Desmond, Matthew, <i>Feature: Americans Want to Believe Jobs Are the Solution to Poverty. They're Not</i>, 11. september 2018, https://www.nytimes.com/2018/09/11/magazine/americans-jobs-poverty-homeless.html (8 sider)</p> <p>Fiedler m.fl. <i>American Values and Beliefs America in Close-up</i>, s. 25-29, Longman Group UK Ltd, 1990 (5 sider)</p> <p>Graham, Carol, <i>Is the American dream really dead?</i> 20. juni 2017, https://www.theguardian.com/inequality/2017/jun/20/is-the-american-dream-really-dead (1 side)</p> <p>Sanders, Bernie, <i>Income and Wealth Inequality</i>, https://berniesanders.com/issues/income-and-wealth-inequality/ (2 sider)</p> <p>Trump, Donald, <i>Donald Trump's Speech on Trade</i>, 28. juni 2016, http://time.com/4386335/donald-trump-trade-speech-transcript/ (2 sider)</p>
Omfang	2 uger (2.g)
Særlige fokuspunkter	Fagene engelsk a og international økonomi a/b har indgået i forløbet. Eleverne har udarbejdet 3-5 problemstillinger på baggrund af problemformuleringen: Hvorvidt kan den stigende ulighed i USA ses som et resultat af globaliseringen?
Væsentligste arbejdsformer	Projektarbejdsform og skriftligt arbejde.