

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni 2023/24
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Tysk A
Lærer(e)	Per Lützen
Hold	hh323

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Jugendkultur und Identität (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløb 2	Ausbildung und Beruf (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløb 3	Deutsche Unternehmen und Produkte
Forløb 4	Die 50er Jahre in der Bundesrepublik
Forløb 5	DDR
Forløb 6	SO 3 (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløb 7	Demokratie - Autokratie
Forløb 8	Krimis (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløb 9	Multikulturelles Deutschland
Forløb 10	
Forløb 11	
Forløb 12	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Jugendkultur und Identität (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløbets indhold og fokus	Vi har læst tekster om Jugendkultur und Identität med fokus på unges livsstil og problemer.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på kulturelle og samfundsmæssige forhold.
Anvendt materiale og omfang	<p>KERNESTOF:</p> <p>Kreative Körperkunst (fra: Brennpunkt-Deutsch 10/2013/2014) Denke auch an später, mein Kind! (fra: Der Nordschleswiger, Nr. 9, 2013/2014) Fussballprofis und ihre Tattoos (fra: Deutsche Welle, 27.03.2018) Gesundheit - Tattoos: Die gesundheitlichen Risiken (fra: Hannoversche Allgemeine, 19.05.2019) Die aktuellen Nutzerzahlen der sozialen Netzwerke (fra: Projecter, 23.11.2021) Tausende Teenager sind süchtig nach sozialen Medien (fra: Berliner Morgenpost, 01.03.2018)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>Jugend und Beruf (diverse statistikker) fra Statista Jeder vierte Deutsche ist tätowiert (fra: Statista)</p> <p>Omfang: Ca. 30 timer / 20 sider</p>
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	Ausbildung und Beruf (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløbets indhold og fokus	Vi har læst tekster om forskellige erhverv og har snakket om de faktorer, der spiller en væsentlig rolle ved ens erhvervsvalg.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold.
Anvendt materiale og omfang	<p>KERNESTOF:</p> <p>Immer gut geschminkt und fit (fra: Der Nordschleswiger, Nr. 4 und 5, 2013/2014) Abiturnote 1,0 – Wie schafft man das? (Brennpunkt Deutsch, 1/2015) Mein Traumberuf: Spitzenkoch (Brennpunkt Deutsch, 1/2015) Im Fitnessstudio (fra: Brennpunkt Deutsch, 4/2012)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>Gymnasium Oberalster, Website Das deutsche Schulsystem (fra: Google, Bilder) Notenskala in Deutschland und Dänemark, udarbejdet af Per Lützen</p> <p>Omfang: Ca. 20 timer / 20 sider</p>
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	Deutsche Unternehmen und Produkte
Forløbets indhold og fokus	Da Tyskland er Danmarks vigtigste handelspartner og derfor har stor betydning for dansk økonomi, har vi arbejdet med nogle af de mest kendte tyske virksomheder for at få et større indblik i, hvordan de arbejder. Der har også været fokus på at undersøge, hvorfor tyske produkter er meget populære.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på erhvervsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	<p>KERNESTOF:</p> <p>www.haribo.com</p> <p>www.adidas-group.com/de</p> <p>Kinder und Süßigkeiten (fra: Familienleben 2016)</p> <p>www.about.puma.com/de/this-is-puma/puma-auf-einen-blick</p> <p>Adidas und Puma sehen sich nicht mehr als Rivalen (fra: www.kurier.at, 22.11.2017)</p> <p>Qualitätssiegel „Made in Germany“ (fra: Deutsche Welle 27.05.2015, video og transcript)</p> <p>„Boycott-Aufrufe gegen Ritter Sport – Firma will Gelder aus Russland spenden“ Aus: welt.de. https://www.welt.de/wirtschaft/article237894101/Boycott-Aufrufe-gegen-Ritter-Sport-Firma-will-Einnahmen-aus-Russland-spenden.html</p> <p>Das digitale Verhalten der Deutschen (fra: Im Unternehmen: Kultur, Systeme, I-bog)</p> <p>Siezen und duzen (fra: Im Unternehmen, Systeme, I-bog)</p> <p>Die Regeln fürs Du-und-Sie-Sagen https://www.geo.de/geolino/mensch/17959-rtkl-anreden-du-oder-sie</p> <p>Vorteile und Nachteile der „Sie“-Anrede und der „du“-Anrede, 26. November 2021 https://www.haustec.de/management/betriebsfuehrung/du-oder-sie-welche-anrede-wann-richtig-ist</p> <p>https://www.spiegel.de/start/familienunternehmen-wie-ich-die-dynastie-meiner-eltern-beendete-a-00000000-0003-0001-0000-000002012795</p> <p>Die Dasslers (dokudrama i 2 dele à 90 minutter fra 2016)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>Adidas versus Puma, DR 2, 8. december 2015 (dokumentarprogram)</p> <p>Haribo, Familienunternehmen in 3 Generationen, udarbejdet af Per Lützen</p> <p>Der Haribo Check, Ard, Video</p> <p>(Haribo) Die schönsten Werbespots der letzten 51 Jahre (fra: Horizont Online, 16.10.2013)</p> <p>Omfang: Ca. 44 timer / 54 sider</p>
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 4	Die 50er Jahre in der Bundesrepublik
Forløbets indhold og fokus	Vi har arbejdet med 50erne i Forbundsrepublikken, fordi det er en meget spændende og væsentlig periode i efterkrigstidens Tyskland, som desuden danner grundlag for en bedre forståelse af det Tyskland, vi kender i dag.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	KERNESTOF: Sönke Wortmann: Das Wunder von Bern, Tyskforlaget 2004 (filmen) Ku'damm 56, Teil 1, 2 und 3 (fra: ZDF 2016) SUPPLERENDE STOF: Wirtschaftswunder (fra: planet wissen, 13.08.2014) Omfang: Ca. 22 timer / 48 sider
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 5	DDR
Forløbets indhold og fokus	Vi har læst romanen "Das Leben der Anderen" og set filmen af samme navn med henblik på at få et bedre indblik i et samfund som DDR, som primært var opbygget på kontrol, overvågning og angiveri.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	<p>KERNESTOF:</p> <p>Florian Henckel von Donnersmarck: Das Leben der Anderen, Tyskforlaget, 2007 (roman + film)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>DR 1: Flugrute DDR-Danmark 1 (TV-program, 40 minutter). BRD und DDR vor 3/10-1990 (oversigt lavet af Per Lützen). Marktwirtschaft und Planwirtschaft (oversigt lavet af Per Lützen). Die Olympischen Spiele 1988 (oversigt over medaljefordeling). Hartmut Griesmayer/Herbert Lichtenfeld: Marx & Cola, Gads Forlag, 1997 (heri: baggrundsmateriale fra s. 7-18). Die Klasse Berlin '61 (film) Überwachung in China: Zwei Schritte - und die Software weiss, wer du bist. (video) Überwachungsstaat in China: Kameras und Roboter in Peking (video).</p> <p>Omfang: Ca. 30 timer / 156 sider</p>
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 6	Den tyske økonomi fra murens fald til i dag (SO3-projekt) (Indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløbets indhold og fokus	SO3 forløb: IØ og tysk Problemformulering: Redegør for Tysklands økonomi fra Murens fald til i dag Foretag en analyse af den tyske økonomi de seneste 10 år med anvendelse af relevante makroøkonomiske nøgletal Vurdér betydningen af Hartz IV-reformen
Faglige mål	Viden om og analyse af den tyske økonomi fra murens fald til i dag
Kernestof	Fokus på historiske, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	KERNESTOF: Krehan, Kirsten og Springer, Andreas, Tyskland - et land i forandring, Columbus 2016 side 91-109 (om velfærd og Hartz IV-reformen) side 110-135 (om Tyskland som Europas økonomiske sværvægter) Die Arbeitsmarktsituation von Frauen und Männern 2017, s. 15-18 + s. 20-21, Bundesagentur für Arbeit 2018 Hartz IV: „Der Trick ist, nur einmal pro Tag zu essen“, www.zeit.de , 29.03.2018 www.bpb.de https://de.statista.com www.destatis.de SUPPLERENDE STOF: Tysklands indkomstudvikling siden murens fald, www.cevea.dk , 09.11.2014 Laveste arbejdsløshed i Tyskland siden genforeningen, Ritzau 03.01.2018 OECD: Tyskland bærer et stort medansvar for Trumps handelskrig, Jyllandsposten 16.06.2018 Tyskland bremser Europas økonomi, Jyllandsposten 28.06.2018 IMF skærer vækstudsigter for Tysklands økonomi, Ritzau 05.07.2018 www.imf.org https://ec.europa.eu/eurostat/data/database Omfang: 30 timer (en sammenhængende uge)
Arbejdsformer	Projektarbejde i små grupper

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 7	Demokratie – Autokratie
Forløbets indhold og fokus	Vi har arbejdet med bogen og filmen Die Welle for at følge udviklingen i en tysk gymnasieklasse, hvor en del elever tilsyneladende er af den opfattelse, at autoritære styreformer er et helt afsluttet kapitel i den tyske historie.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	KERNESTOF: Peter Thorwarth und Dennis Gansel: Die Welle, Tyskforlaget, 2009 (bog + film) SUPPLERENDE STOF: Autokratie, ZDFtivi (video) Was ist eine Demokratie? Dein Spiegel Lexicon (video) Arbeitsmaterial zum Film - Die Welle (fra: Goethe-Institut) 2 statistikker om tyskernes holdning til diktatur (fra: Statista) Omfang: Ca. 30 timer / 112 sider
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 8	Krimis (indgår ikke i prøvegrundlaget)
Forløbets indhold og fokus	Vi har arbejdet med 5 nyere krimier, som har fokus på væsentlige kulturelle og samfundsmæssige forhold for det moderne menneske.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på kulturelle og samfundsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	<p>KERNESTOF:</p> <p>Mord im Hotel (fra: Dein Deutschland, iBog, Systime) Milena Moser: Mein fünfter Mord (fra: Dein Deutschland, iBog, Systime) Jan Flieger: Liebfrauenmorgen (fra: Dein Deutschland, iBog, Systime) Ingrid Noll: Nasentropfen (fra: Dein Deutschland, iBog, Systime) Ferdinant von Schirach: „Anatomie“, 2010 (fra: Auf uns, Systime)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>Begriffskarte Krimi, Gattungen, Systime Aktenzeichen xy ungelöst (tysk tv-program om uløste kriminalsager): Tod an der Isar fra 3.8.2016 (rekonstruktion af en uløst mordsag fulgt op af spørgsmål til det lokale politi i tv-studiet)</p> <p>Omfang: Ca. 12 timer / 14 sider</p>
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer, herunder elevernes produktion af egen krimi i små grupper

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 9	Multikulturelles Deutschland
Forløbets indhold og fokus	Vi har arbejdet med det multikulturelle Tyskland i nyere tid, som for alvor tog fart i 1950erne og 1960erne på grund af mangel på arbejdskraft i industrien. Vi har læst en sagprosatext om baggrunden, vi har læst 3 noveller og 1 sagprosatext, som behandler emnet, og vi har set og arbejdet med en film, som arbejder med emnet på en humoristisk måde.
Faglige mål	Læsning af tekster om emnet med henblik på at få større viden om det og som udgangspunkt for samtaler om det i små grupper, på klassen og ved individuel præsentation. Tekstanalyse og diverse former for øvelser til ordforrådstilegnelse.
Kernestof	Fokus på kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold
Anvendt materiale og omfang	<p>KERNESTOF:</p> <p>Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde (fra: Goethe Institut, 29.02.2012) Mit 16 Jahren zwangsverheiratet (fra: Berliner Morgenpost, 17.11.2004) Mojca Posavec: Mustafa (fra: Ackermann, Irmgard, In zwei Sprachen leben, dtv, 1992) Frederica De Cesco: Spaghetti für zwei (fra: Arbeitstexte für den Unterricht, Moderne Sagen. Unglaubliche Geschichten, hrsg. von Günter Lange, Stuttgart, 2003) Frederik Hetmann: Antonella (fra: Alle Woche wieder, eine Sammlung moderner Kurzgeschichten, Haase, 1985) Almanya – willkommen in Deutschland (film fra 2012)</p> <p>SUPPLERENDE STOF:</p> <p>Diverse materiale fra Goethe Institut</p> <p>Omfang: Ca. 16 timer / 18 sider</p>
Arbejdsformer	Diverse elevaktiverende arbejdsformer

