

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	maj-juni 2020/21
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Lasse-Emil Paulsen
Hold	hh1b20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Gys & Ondskab
Titel 2	
Titel 3	
Titel 4	
Titel 5	
Titel 6	
Titel 7	
Titel 8	
Titel 9	
Titel 10	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Gys & Ondskab
Indhold	<p>Aidt, Naja Marie, ”Som englenerne flyver”, i <i>Vandmærket</i> (1993) 8 sider. Andersson, Roy, <i>Härlig är jorden</i> (1991), 4 sider. <i>Black Mirror – Playtest</i>. 10 sider. Bayona, J.A, <i>Børnehjemmet</i> (2007), 20 sider. Cave, Nick, <i>Song of Joy</i> (1996), 1 side. Deplanque, Lionel, <i>Opus 66</i> (kortfilm) 2 sider. Ellis, Bret Easton, <i>American Psycho</i> (uddrag) 15 sider Fincher, David, <i>Seven</i> (1995), 20 sider. Håfström, Mikael <i>Ondskab</i> (2003), 20 sider. Ingemann, B.S: <i>Glasskabet</i> (1847) 2 sider Jürgensen, Dennis: <i>Kadavermarch</i> (uddrag) 7 sider King, Stephen, <i>Carrie</i> (uddrag) 12 sider Rammstein, <i>Rosenrot</i> (musikvideo) (2005) 2 sider Rathe, Mathieu, <i>Lovefield</i> (kortfilm) 1 side. Stevenson, Robert Louis, <i>Dr. Jekyll & Mr. Hyde</i> (uddrag) 7 sider Scherfig, Hans, <i>Det forsømte forår</i> (uddrag) (1940) 4 sider. Weitze, Charlotte, ”Biller”, i <i>Skrifthing</i> (1996), 6 sider.</p> <p>Værk: Jan Guillou, <i>Ondskaben</i> (1993), 300 sider.</p> <p>Sekundærlitteratur:</p> <p>Krogh, Ebbe & Schmidt, Finn Lykke, <i>Gys, splat & Freud</i> (1994) s. 5-17 & 27-30. 13 sider Steen, Nils Otto, ”Gensyn med det uhyggelige”, s. 59-77. 19 sider Svendsen, Lars Fr. H, <i>Ondskabens filosofi</i> (om de fire typer af ondskab) (2005), 3 sider. Faktalink, ”De 7 dødssynder” (5/2-2017), 4 sider.</p>
Omfang	55 timer, sider: 479
Særlige fokuspunkter	Tekstlæsning og tekstanalyse.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, Virtuel undervisning, gruppearbejde/fremlæggelse, skriftlighed.