Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2027
Institution	UCRS
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Idéhistorie B
Lærer	Niels-Arne Hansen (nah)
Hold	HTX24b

Forløbsoversigt (12)

Forløb 1	Intro, nu med Voyager
Forløb 2	What have the Romans ever done for us?
Forløb 3	Verdensbilleder - fra antikken til moderne tid
Forløb 4	Juleafslutning
Forløb 5	Optakt til DIHO - Den Store Krig
Forløb 6	Dansk Idehistorie Opgave*
Forløb 7	Cold War, Nukes and shit*
Forløb 8	Kold Krig og Katastrofer*
Forløb 9	Folkedrab*
Forløb 10	Eksistens og AI*
Forløb 11	Afsluttende projekt*
Forløb 12	Eksamensforberedelse

Forløb 1: Intro, nu med Voyager

Forløb 1	Intro, nu med Voyager
Indhold	Her vil vi blive introduceret til idehistories grundlag, hvordan det er opdelt i idehistorie, almenhistorie og teknologihistorie og hvilke faglige mål vi regner med at få eleverne til at opfylde når disse 2 år studier er overstået. Som eksempel kigger vi på NASAs rumsonde Voyager 1 og 2 og deres tur ud i verdensrummet på den anden side af vores Solsystem
Omfang	2 lektioner / 1.91666666666667 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	Læreoplæg

Forløb 2: What have the Romans ever done for us?

Forløb 2	What have the Romans ever done for us?
Indhold	Vi skal i dette forløb beskæftige os med det vigtige spørgsmål: What have the Romans ever done for us? Vi skal dykke ned i et af de længstvarende imperier i verdenshistorien og se på hvorfor og hvordan det fungerede. Dette vil inkludere akvædukter, veje, gladiatorer, kejsere, hæren og mange andre ting. Desuden vil vi se på hvordan romerne og romerriget er blevet opfattet på film (historiebrug). Tilgangen er almenhistorisk(filmanalyse) og teknologihistorisk (trekassemodel) Keynotes: - Litteratur: Andersen, Sten Brunsholdt: Sten er magt Frederiksen, Peter; Olsen, Knud Ryg; Søndberg, Olaf: Grundbog til Historie - Fra Oldtiden til Enevældens Samfund, Kapitel 4 s. 75-87 Filmklip: Spartacus (1960), Life of Brian (1979), Gladiator (2000), Pompeii (2014)
Omfang	8 lektioner / 7.75 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabelige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen Kernestof: idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag
Væsentligste arbejdsformer	Oplæg, gruppearbejde, filmanalyse

Forløb 3: Verdensbilleder - fra antikken til moderne tid

Forløb 3	Verdensbilleder - fra antikken til moderne tid
Indhold	Vi skal i dette forløb beskæftige og med den revolution der skete i 15-00-tallet og de tråde som denne revolution trækker bagud. Først skal vi kigge på de antikke tænkere såsom Før-sokraterne, Sokrates, Platon og Aristoteles og hvordan de baner vejen for det verdensbillede (Det ptolomæiske) der præger Europa i mere end 1500 år. Derefter kigger vi på renæssancen videnskabelige gennembrud og kigger på hvordan folk som Kopernikus, Brahe, Kepler, Galileo og Newton ændrer vores vedensbillede og etablerer grundstenen til den moderne videnskab. Desuden tager vi en lille smut forbi Middelalderen og dens mest berømte opfindelser. Derefter skriver vi en lille hyggeopgave... Keynotes: Sokrates og Platon Aristoteles Arven efter grækerne Verdensbilleder - revolutioner i Renæssancen Kuhns paradigmeskift Litteratur Skoletjenesten: Fortællingen om universet Kragh, Helge; Skydsgaard, Morten og Wang, Tobias: 50 opdagelser - Højdepunkter i naturvidenskaben: Kapitlerne om Kopernikus, Kepler, Brahe og Newton Holm, Astrid: Den Første Filosofi. Kapitlerne og Førsokraterne, Platon og Aristoteles Skyggebjerg, Louise Karlskov: Tilgange til teknologihistorien. i Nyt fra Teknologihistorie DTU 2019 Noter: Overvej: Hvorfor bliver et majsfrø til en majsplante og ikke til f.eks. en fisk?
Omfang	12 lektioner / 11.6666666666667 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende behandle problemstillinger i samspil med andre fag Kernestof: idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab

Væsentligste arbejdsformer	Oplæg, gruppearbejde, opgaveskrivning

Forløb 4: Juleafslutning

Forløb 4	Juleafslutning
Omfang	2 lektioner / 1.91666666666667 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 5: Optakt til DIHO - Den Store Krig

Forløb 5	Optakt til DIHO - Den Store Krig
Indhold	I dette forløb skal vi varme op til Dansk-Idehistorie opgaven som omhandler 1. verdenskrig. Så vi skal introduceres til Krigen, dens årsager og dens følger. Og vi skal kigge på den ud fra en teknologihistorisk vinkel, en almenhistorisk vinkel og en idehistorisk vinkel. Den almenhistoriske vinkel kigger på alle de ting der er sket før, under og efter 1. Verdenskrig. Desuden kigger vi på historisk kildekritik. D- en teknologihistoriske vinkel kigger på hvordan teknologien påvirkede krigen, specielt med henblik på krigsteknologi som maskingeværet og tanken Den idehistoriske vinkel kigger på hvordan ideer om nationalisme og socialdarwinisme påvirkede krigen. PowerPoints: Den Store Krig Kil- dkritik med eksempler Nationalisme og 1. verdenskrig Teknologideterminisme og optimisme Litteratur Sørensen, Lars Skovbakke: Europas Historie. Kapitel omkring 1. verdenskrig Meier, Jeppe Bæk og Østergaard, Rasmus Thestrup: Krigens Historie, Kapitel 1. Verdenskrig 50 opfindelser: Maskingeværet Iversen, Kristian: Nationalitet og nationalisme, Kapitel 1 og 2
Omfang	10 lektioner / 9.66666666666667 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 6: Dansk Idehistorie Opgave*

Forløb 6	Dansk Idehistorie Opgave*
Omfang	Ingen lektioner
Særlige fokuspunkter	Fagmål: behandle problemstillinger i samspil med andre fag demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 7: Cold War, Nukes and shit*

Forløb 7	Cold War, Nukes and shit*
Indhold	Dette forløb omhandler historien og teknologien omkring atombomben. Vi kigger på tiden op til 2. verdenskrig (dønningerne efter første verdenskrig) og på hvordan videnskaben og det politikse miljø fører til 2. verdenskrig. Og ultimativt til opfindelsen og brugen af atombomben. Vi vil kigge på det almenhistorisk, teknologihistorisk og idehistorisk. Almenhistorisk vil vi kigge på kilder fra 2. verdenskrig, teknologihistorisk vil vi kigge på opfindelsen af bomben og idehistorisk vil vi diskutere det etiske i at bruge ne sådan bombe. Keynotes: Nuk- es and shit 1 - 2.verdenskrig Nukes and shit 2 - Opdagelser Nukes and shit 3 - Bomben Nukes and shit 4 - Reaktioner Litteratur: Manhattanpr- ojektet, Kapitel 3, 5 og 6 Grundbog til Historie, Kapitel 7: Anden Verdenskrig 50 Opdagelser, Kapitlerne om Det periodiske system, Relativitetsteorien, Atomet og Atomets struktur
Omfang	24 lektioner / 23.1666666666667 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabelige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 8: Kold Krig og Katastrofer*

Forløb 8	Kold Krig og Katastrofer*
Indhold	Igennem historien har vi stået overfor en masse katastrofer, og katastrofer giver et godt snit gennem historien. En del af katastroferne har været menneskeskabte og har som regel også involveret en masse teknologi. I dette forløb vil vi kigge nærmere på hvad teknologiske katastrofer er, hvordan de defineres, hvilke der har været mest betydningsfulde og hvordan de har påvirket historien. Vi vil som hovedcase have Chernobyl katastrofen i 1986. Powerpoints: Den Kolde Krig Normale Ulykker Koldkrig_50erne og 60erne Litteratur: Skyggebjerg, Louise Karlskov: Tilgange til teknologihistorien (DTU) Andersen, Torben Peter: Historiske Hovedlinjer Kapitel 20 Fredsslutningen og Den kolde Krig Dahlberg, Rasmus: Normale Katastrofer. Erhvervsskolernes forlag Chernobyl Disaster, Artikel i engelsk Wikipedia Film: Chernobyl afsnit 1 1:23:45, HBO 2019
Omfang	16 lektioner / 15.5 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabelige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale Kernestof: natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 9: Folkedrab*

Forløb 9	Folkedrab*
Indhold	I dette forløb skal vi beskæftige os med et emne der har præget hele den vestlige verden siden 2. Verdenskrig....: Folkedrab. Og som det mest betydningsfulde skal vi dreje fokus ind på det største af dem alle, Holocaust. Nazisternes forsøg på at udrydde jøderne under 2. verdenskrig. Vi skal kigge på opkomsten af nazisterne og den stigende antisemitisme. Og så skal vi kigge på udryddelseslejre og de kilder der knytter sig til dette emne. Og vi skal se hvor der er lys for enden af tunnelen. PowerPoints: Folkedrab_Intro HTX HTX Holocaust_Nazismens Opkomst HTX Holocaust_Udrydelseslejre Holocaust_Gerningsmænd og Tilskuere- Holocaust_Efter Krigen HTX Jødernes flugt til Sverige HTX Litteratur: Forlaget Systime, Historieportalen. Kapitlet om Nazisme og Holocaust- Folkedrab.dk: Antisemitisme i Europa og Tyskland og Racelove Kilder:- Gasvogne Nurnberg Racelove Uddrag af Mein Kampf Wanseekonferencen Kilder til Hvorfor folkedrab er et emne i Historie
Omfang	12 lektioner / 11.5833333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 10: Eksistens og AI*

Forløb 10	Eksistens og AI*
Indhold	Dette for handler om Eksistens og AI. Her kigger vi på hvad der kendetegner Mennesket og hvorvidt det er muligt at genskabe den menneskelige intelligens kunstigt. Vi skal derfor også kigge på flere forskellige menneskesyn, bl.a. Darwin og Søren Kierkegaard. Powerpoints/Keynotes:- Eksistens og bevidsthed Litteratur: Spars, Mikkel: Teknologi og filosofi 2: Kapitel: Bevidsthed og kunstig intelligens Telving, Thomas: 10 ting om Filosofi og Kunstig Intelligens, Kapitel 1: Du finder aldrig ud af om kunstig intelligens har bevidsthed Holm, Astrid: 4 menneskesyn. Kapitlerne om Darwin og Søren Kierkegaard
Omfang	22 lektioner / 21.3333333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale Kernestof: erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 11: Afsluttende projekt*

Forløb 11	Afsluttende projekt*
Indhold	I dette forløb skal I skrive en afsluttende opgave. Vi vil snakke lidt om metoder og områder man kan fordybe sig i. Ellers skal vi bare skrive og tænke. Der skal både afleveres en synopsis og selvfølgelig en opgave. Litteratur: Faglige metoder i Idehistorie.pdf Alex Young Pedersen, Casper Andersen, Jakob Bek-Thomsen: Idehistorie Tilgange til Idehistorie Tilgange til Almen Historie Tilgange til Teknologihistorie
Omfang	13 lektioner / 12.5833333333333 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 12: Eksamensforberedelse

Forløb 12	Eksamensforberedelse
Indhold	Her i dette forløb kigger vi på kravene til en eventuel mundtlig eksamen. Og hvordan man tager sit emne og gør det det noget lytteværdigt.
Omfang	5 lektioner / 4.83333333333333 timer
Væsentligste arbejdsformer	