

Studieplan Gymnasiet Skjern

Fag: Dansk A

Klasse: Hhx25b

Lærer: Lise Ager Meldgaard (lme)

Plan for skoleåret 2025-2026

Titel	Antal lektioner	Faglige mål	Kernestof	Faglige aktiviteter	Evaluering
Mundtlighed (Grundforløb)	20	Udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt Demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge Anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere,	Dansk sprog, herunder sproglig variation og sprog anvendt i private, faglige og professionelle sammenhænge Sagtekster, herunder journalistik, politiske tekster, kommerciel kommunikation og øvrige erhvervsrelaterede tekster Billeder, film og øvrige multimodale tekster Danske tekster fra de seneste 20 år og fra centrale litteraturhistoriske perioder	Læreroplæg Elveoplæg Selvstændig- og gruppearbejde	Skriftlig evaluering Mundtlig evaluering

		diskutere, vurdere og reflektere Analysere og vurdere ikke-fiktive tekster	Svenske og norske tekster på originalsprog Litteratur-, sprog- og medieanalytiske begreber og metoder		
Psykologisk tekstlæsning	20	Udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt Anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere Analysere og fortolke fiktive tekster Perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, historiske, almenmenneskelige,	Mangfoldige litterære genrer Danske tekster fra de seneste 20 år og fra centrale litteraturhistoriske perioder Mindst seks værker med genremæssig og historisk spredning, herunder mindst én roman og to øvrige skønlitterære værker Litteratur-, sprog- og medieanalytiske begreber og metoder	Elevoplæg Læreroplæg Selvstændig- og gruppearbejde	Skriftlig evaluering Mundtlig evaluering

		samfundsmæssige, internationale, merkantile og erhvervsrelaterede sammenhænge Demonstrere kendskab til tendenser i samtidens danske litteratur og medier, herunder samspil med internationale strømninger Demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder.			
Medieanalyse: Dokumentarforløb	16	Demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge Anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere	Billeder, film og øvrige multimodale tekster Mindst seks værker med genremæssig og historisk spredning, herunder mindst én roman og to øvrige skønlitterære værker Litteratur-, sprog- og medieanalytiske begreber og metoder		Skriftlig evaluering Mundtlig evaluering

		Demonstrere kendskab til tendenser i samtidens danske litteratur og medier, herunder samspil med internationale strømninger Demonstrere kendskab til digitale mediers indhold og funktion samt indsigt i tilhørende etiske problemstillinger Demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder.	Litteratur-, sprog- og mediehistorie.		
Journalistik	20	udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt Demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge Anvende forskellige mundtlige og skriftlige	Dansk sprog, herunder sproglig variation og sprog anvendt i private, faglige og professionelle sammenhænge Sagtekster, herunder journalistik, politiske tekster, kommerciel kommunikation og øvrige erhvervsrelaterede tekster	Læreroplæg- og elevoplæg Selvstændig- og gruppearbejde	Skriftlig evaluering Mundtlig evaluering

		fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere Analysere og vurdere ikke-fiktive tekster	Billeder, film og øvrige multimodale tekster Danske tekster fra de seneste 20 år og fra centrale litteraturhistoriske perioder Svenske og norske tekster på originalsprog Litteratur-, sprog- og medieanalytiske begreber og metoder		
--	--	--	--	--	--

