

Ny fagevaluering

Vi har i PU arbejdet med en gentænkning af måden, hvorpå vi evaluerer fagene.

Det har vi gjort ud fra et ønske om at flytte fokus fra *kun* at evaluere den enkelte undervisers undervisning i faget *til* at udvikle faget og undervisningen.

Valg af evalueringsform vil fremadrettet være op til den enkelte underviser/det enkelte fagteam, ligesom underviseren/fagteamet selv kan bestemme hvilke områder, der skal evalueres på.

Formål med fagevaluering:

- Udvikling af fagene
- Forbedring af klassens læringsmiljø
- Give eleverne et medansvar for læringsprocesser og udbytte

Struktur

- Evalueringen må max tage en time pr. fag
- For at undgå for mange evalueringer på én gang, afholdes evalueringer hvert andet år på skift mellem naturvidenskabelige/samfundsvidenskabelige/økonomiske fag og humanistiske fag inden for en periode på tre måneder.
- Resultaterne fra evalueringen reduceres til tre fokusområder/udviklingspotentialer, som medbringes til MUS og bliver udgangspunkt for en samtale om faglig udvikling.

Evalueringsformer

Der findes selvsagt mange evalueringsformer. Inspiration kan bl.a. hentes på siden:

<http://www.marinus.dk/eva/> .

Vi anbefaler fra samme side evalueringsformerne:

- 01:** Plenum-evaluering
- 10:** Delphi-metoden
- 11:** Tre-punkts-evaluering
- 15:** Skriften på væggen
- 16:** 3-2-1

Spørgeområder og evalueringsspørgsmål

Pædagogisk udvalg har udarbejdet følgende forslag til evalueringsmetoder og spørgeområder.

Nedenstående ni spørgeområder er udarbejdet med tanke for, hvordan vi kan bruge vores evalueringer til at forbedre dels vores undervisning men også hele faggruppens udvikling af faget.

Vejledning til udfærdigelse og afholdelse af elevernes fagevaluering:

- Udvælg X-antal underspørgsmål, som du eller din faggruppe finder relevante for fagets videre udvikling (altså som en form for "indsatsområde")
- Udvælg hellere få spørgsmål, som tjener til ovennævnte udvikling, end mange spørgsmål, som appellerer til overfladiske og diffuse besvarelser.
- De opstillede spørgsmål er vejledende, som man kan bruge enten i den skrevne form eller som inspiration til egne spørgsmål.
- Flere af spørgsmålene er "lukkede" og lægger op til ja/nej-besvarelser. Det anbefales derfor at skabe muligheder for opfølgende spørgsmål/udbygning afhængigt af evalueringsformen.

SPØRGEOMRÅDER / KATEGORIER

Undervisningsvariation (evt. med arb.former) X	Faglighed	Lektier
<p>Er der tilpas variation i måden, I arbejder på i timerne? (arbejdsformerne)</p> <p>Er der tilpas variation i timernes indhold?</p> <p>Hvordan foretrækker du at blive undervist? (Tavle-undervisning, PowerPoint fremlæggelser, gruppearbejde, enkelpersonsarbejde, forløb der strækker sig over enkle lektioner eller længere forløb)</p> <p>Hvor stor en del af klassens elever byder aktivt ind i fagets timer?</p> <p>Er der emner/ arbejdsformer, der gør dig mere aktivt deltagende end ellers? Hvilke?</p> <p>Evt. ønsker til (andre) faglige aktiviteter?</p>	<p>Hvordan oplever du det faglige niveau i timerne? (evt. skala fra meget svært til alt for let)</p> <p>Evt. hvad oplever du som særligt svært/let i faget?</p> <p>Oplever du, at du bliver udfordret i tilstrækkelig grad?</p> <p>Oplever du, at du bliver bedre til faget?</p> <p>Ønsker til fagligt indhold/fokus?</p>	<p>Laver du de lektier, du får for i faget?</p> <p>Hvor lang tid bruger du i gennemsnit på at lave lektier til de enkelte lektioner?</p> <p>Hvordan vurderer du lektiemængden i faget? (skala fra få lektier til for mange lektier)</p> <p>Hvordan vurderer du dit udbytte af lektiearbejdet?</p> <p>Oplever du, at der er sammenhæng mellem lektiearbejdet og undervisningen?</p>
Skriftlighed 3.g	Mundtlighed	Feedback og evaluering 3.g
<p>Hvordan har du det generelt med skriftlige opgaver?</p> <p>Hvordan vurderer du sværhedsgraden af det skriftlige arbejde?</p> <p>Hvilke dele af skriveprocessen oplever du som sværest? (evt. valgmuligheder)</p> <p>Kan du bruge den feedback, du får på skriftlige opgaver?</p> <p>Oplever du, at du bliver bedre til at skrive?</p> <p>Evt. ønsker til fokus/feedback-form?</p>	<p>Oplever du, at undervisningen lægger op til at deltage i fagligt relaterede samtaler på klassen?</p> <p>Giver undervisningen mulighed for, at du kan træne din evne til at præsentere fagets kernebegreber eller terminologi foran klassen (e.v.t. på et fremmedsprog)?</p> <p>Føler du dig tryk, når du åbner munden i undervisningen? (uddyb)</p>	<p>Hvilken form for feedback foretrækker du at få på mundtlige opgaver (fx en præsentation)? - Hvorfor? (Indsæt evt. Svarmuligheder: Skriftlig, mundtlig)</p> <p>Hvilken form for feedback foretrækker du at få på skriftlige opgaver? - Hvorfor?</p> <p>Hvad synes du om måden, din underviser i faget giver feedback på? Synes du, at du får tilstrækkelig feedback på de opgaver, du laver i faget?</p> <p>Synes du, at den feedback, du får, giver mening?</p> <p>I hvor høj grad bruger du din undervisers feedback på opgaver? Og hvordan?</p> <p>Hvor ofte evaluerer I på aktiviteter/forløb/projekter i faget? (evt. skala fra "ofte" til "aldrig")</p>

SPØRGEOMRÅDER / KATEGORIER

Undervisningsstruktur X	Klassemiljø/undervisningsmiljø - respekt, tolerance, evne til at lytte, diskussionskultur, gruppedannelse	Egen motivation og indsats X
<p>Kender du formål og indhold i faget/forløbet/lektionen?</p> <p>Oplever du, at der er en rød tråd mellem fagets timer?</p> <p>Ved I, hvor I kan finde den nødvendige information om forløbet?</p> <p>Har du overblik over, hvilke forløb I har været/skal igennem i faget?</p> <p>Oplever du, at der er en tydelig sammenhæng mellem de forskellige forløb i faget? / Lektioner?</p> <p>Har du overblik over fagets opgaver og deadlines?</p> <p>Er der noget i fagets/forløbets/lektionens struktur, der kunne gøres anderledes for at forbedre dig fagligt?</p>	<p>Bidrager alle (både lærer og elever) til et positivt undervisningsmiljø?</p> <p>Bliver du set/får du hjælp, når du har spørgsmål?</p> <p>Er det rart at være i klassen? Begrund!</p> <p>Lytter I til hinanden, når nogen taler?</p> <p>Tør du prøve din viden af og række hånden op, også selvom du risikerer at sige noget forkert?</p> <p>I hvor høj grad forstyrres du af støj, skærm-aktivitet eller andet?</p>	<p>I hvilken grad er du motiveret for faget?</p> <p>Følger du med i undervisningen?</p> <p>Hvordan vurderer du din egen indsats i faget?</p> <p>Opsøger du selv viden inden for faglige emner, som du interesserer dig for eller ikke forstår?</p> <p>Tager du noter i timerne?</p> <p>Bruger du dine noter? Hvordan?</p> <p>Bidrager du til faglige samtaler på klassen?</p> <p>I hvor høj grad lykkes dig at holde fagligt fokus i timerne?</p> <p>Hvad kunne højne din motivation og indsats i faget? Hvad kan du selv gøre?</p> <p>Hvad kan din underviser gøre?</p>

Anonymisering eller ej?

Der bør tilstræbes en vis form for anonymitet, så eleverne har mulighed for at give deres reelle mening til kende uden af frygte repressalier.

Samtidigt bør eleverne i et vist omfang kunne stilles til ansvar for deres evaluering, så der undgås ikke-konstruktiv eller personrettet kritik.