STUDIEPLAN GYMNASIET SKJERN

Fag: **dansk A**

Klasse: **Grundforløb og studieretning 1.g 2026-2027**

Lærer: **BU**

Grundforløbet i dansk

Titel	Antal lektioner	Faglige mål	Kernestof	Faglige aktiviteter	Evaluering
Mundtlighed	20	Udtrykke sig hensigtsmæssigt mundtligt Indsigt i retoriske virkemidler i såvel mundtlige (som skriftlige) sammenhænge Analysere og vurdere ikke-fiktive tekster	Dansk sprog og sproglig variation Sagtekster	Mundtlige øvelser Klasseundervisning Par- og gruppeopgaver	Mundtligt på klassen Skriveøvelse

Mundtlighed

Analysemateriale:

Kronprinsesse Mary: fødselsdagstale

Kong Frederiks nytårstale 31/12 2025

Bent Høies tale til ungdommen, coronatale

Sofie Lindes tale til Zulu Awards, metoo-talen

Teori:

Håndbog i dansk

Afleveringer:
Mundtlig aflevering af tale - individuel
Analyse og vurdering af kong Frederiks tale

Sprog og kommunikation
Analysemateriale:
Restaurantanmeldelse
Klovn: Amerikaner-jul
Biografi af en snegl
Helle Helle: *En stol for lidt* og *Der er ikke flere sennepsmarker i DK*
De tre veninder af Jesper Wung-Sung

Teori:
Håndbog i dansk kap. 4.1
Med fokus på: semantik, denotation og konnotation, sproglige koder (også sociolekt), kommunikationsmodel og talehandlinger

Studieretningsforløb 1.g

Titel	Antal lektioner	Faglige mål	Kernestof	Faglige aktiviteter	Evaluering
Skriftlighed i gymnasiet	6	Udtrykke sig hensigtsmæssigt skriftligt Anvende forskellige skriftlige fremstillingsformer hensigtsmæssigt	Dansk sprog, sproglig variation og faglige udtryksformer	Individuelt arbejde Skriveøvelser	Individuel feedback på skriveøvelser

Psykologisk tekstlæsning	16	Analysere fiktive tekster og sætte dem ind i en samfundsmæssig og litterær sammenhæng	Litteratur	Individuelt arbejde Pararbejde Gruppearbejde	Mundtlig fremlæggelse Skriftlig aflevering: analyseopgave
Det senmoderne samfund og værklæsning	12	Analysere fiktive og ikke-fiktive tekster og sætte dem ind i samfundsmæssig og litterær sammenhæng	Litteratur Værklæsning: *Bavian* af Naja Marie Aidt eller *Tyverier* af Thomas Korsgaard Medietekster	Individuelt arbejde Pararbejde	Mundtlig fremlæggelse Skriftlig aflevering: analyseopgave

Skriftlighed i gymnasiet
Analysemateriale:
Elevtekster

Teori:
Læreroplæg og ark
Bro Blog: om "djævleord"

Opgaver:
Omskrivningsøvelser på sætningsniveau og længere afsnit

Psykologisk tekstlæsning
Analysemateriale:
Merete Pryds Helle: *Anna Livia står af bussen*
Albert Camus: af *Sisyfosmyten*
Peter Seeberg: *Hvile*
Tom Kristensen: *Hærværk*
Tove Ditlevsen: *Angst*
Anders Bodelsen: *Rama Sama*
Charlotte Weitze: *Villy*
Animationsfilm: *Vokseværk*

Eventyret om den lille Rødhætte

Teori:
Afsnit fra *Gys, splat og Freud*
Udvalgte kapitler fra *Psykologi i dansk* - "At ængstes", "At savne mening", "At mangle sammenhæng"

Opgaver:
Mundtlig fremlæggelse i grupper
Skriftlig analyseopgave i par
Skriveøvelser individuelt

Det senmoderne samfund
Analysemateriale:
Bavian af Naja Marie Aidt eller *Tyverier* af Thomas Korsgaard
Tobias Rahim-tekster og Minds of 99-tekster

Teori:
Læreroplæg om det senmoderne samfund
Kapitel om Giddens og Meyrowitz i *Ekstistentialisme i dansk*

Opgaver:
Skriftlig opgave/gruppeoplæg: analyse og fortolkning