



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	maj-juni 2020/21
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Dorthe Stokholm
Hold	hh2d20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Kids Who Kill (24,5 sider)
Titel 2	Branding and Product Placement (40,5 sider)
Titel 3	Celebrity Endorsement (Grundforløb) (9,5)
Titel 4	Charlie and the Chocolate Factory (160 sider)
Titel 5	To Travel is to Live (32 sider) VIRTUELT
Titel 6	Carlsberg på det britiske marked (SO2) (40 sider) VIRTUELT
Titel 7	USA (65 sider)
Titel 8	English as a Lingua Franca (4,3 sider) VIRTUELT
Titel 9	Horror (22,3 sider) VIRTUELT
Titel 10	Spanish America (30 sider)
Titel 11	Ulighed i USA (SO5) (21 sider) VIRTUELT
DIV	(9 sider)
	Samlet: 459,1 sider af 600-800 sider



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Kids Who Kill
Indhold	<p>Crowley, John (intr.), <i>Boy A</i>, (2007) (15 sider)</p> <p>Chakrabarti, Suchandrika, <i>Children who kill children: From shootings to stranglings, 10 evil kids and how they took another young life</i>, Mirror, 18. november, 2016, http://www.mirror.co.uk/news/world-news/children-who-kill-children-shootings-8753436 (set 20. marts, 2017) (10 sider)</p> <p>Anonymous writer, <i>Killer Children</i> (Media/ Killer Children term paper 10108), http://www.customessaymeister.com/customessays/Media/10108.htm (set 20. marts, 2017) (1 side)</p> <p>Birckhead, Tamar, <i>When Children Kill Other Children</i>, 23. september, 2012, Juvenile Justice Blog http://juvenilejusticeblog.web.unc.edu/2012/09/23/when-children-kill-other-children/ (set 20. marts, 2017) (2 sider)</p> <p>Foster, Jonathan, <i>The Bulger Murder: An act of unparalleled evil: Boys who battered James Bulger to death locked up for 'very many years'</i>, The Independent, Thursday 25 November 1993, http://www.independent.co.uk/news/the-bulger-murder-an-act-of-unparalleled-evil-boys-who-battered-james-bulger-to-death-locked-up-for-1506568.html (2 sider)</p> <p><i>Aaron Campbell jailed for life for murder of Alesha MacPhail</i>, The Guardian, 21 March 2019, https://www.theguardian.com/uk-news/2019/mar/21/aaron-campbell-jailed-for-life-for-of-alesha-macphail-six, (2 sider)</p> <p>Trine Østergaard, <i>The English Handbook</i>, Systime:</p> <ul style="list-style-type: none">• Non-fiction genres, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p163, (1,5 sider)• Newspapers and articles, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p225, (4 sider) <p>Forsider fra flere britiske aviser vedr. mordet på James Bulger (2 sider)</p>
Omfang	8 uger (24,5 sider)
Særlige fokus-punkter	<p>Der fokuseres på forholdet mellem arv og miljø (nature or nurture) som årsager til at børn dræber. Omdrejningspunktet er sagen om den 2-årige James Bulger, der blev slået ihjel af to 10-årige drenge tilbage i 1993.</p> <p>Desuden arbejdes der med tekstanalyse af film og artikler. I forbindelse med sidstnævnte arbejdes der med forskellige mediers fremstilling af samme sag (James Bulger)</p>
Væsentligste	Klasseundervisning, gruppe- og pararbejde, elevpræsentationer og skriftligt arbejde.



arbejds- former	
--------------------	--



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Branding and Product Placement
Indhold	<p>Naomi Klein, <i>How the Logo grabbed Center Stage</i> https://fromwhereyouare-en.systeme.dk/index.php?id=116. (2 sider)</p> <p>Neil Boorman, <i>Bonfire of the Brands</i>, i Tony Søndergaard Andersen "From Where you are", Systeme, 2011, https://fromwhereyouare.systeme.dk/index.php?id=111 (2,5 sider)</p> <p>Katherine Neer, <i>How Product Placement Works</i>, http://money.howstuffworks.com/product-placement1.htm (6 sider)</p> <p>Sam Mendes (instr.), <i>Skyfall</i>, (2012) (20 sider)</p> <p>Kerstin J Tting, "Grow Up, 007!" - <i>James Bond Over the Decades</i>: (excerpt) (5 sider)</p> <p>Reklameanalyse af diverse reklamer relateret til James Bond-figuren (5 sider)</p>
Omfang	6 uger (40,5 sider)
Særlige fokuspunkter	<p>Med udgangspunkt i branding generelt og hvilken rolle de spiller for det enkelte individ rettes der et fokus på brugen af product placement i Bond-filmen <i>Skyfall</i>. I den forbindelse arbejdes der med Bond-figuren som et udtryk for britisk identitet.</p> <p>I forløbet inddrages begreberne vertikal og horisontale opinionsledere og brugen af disse diskuteres</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Celebrity Endorsement (Grundforløb)
Indhold	<p>Kali Kraft, <i>The Pros and Cons of Celebrity Endorsements - Baer Performance Marketing</i>, January 2, 2018 https://baerpm.com/2018/01/02/pros-cons-celebrity-endorsements/ (1,5 side)</p> <p>Tom Batchelor, <i>Pepsi pull offensive Kendall Jenner ad after global outrage</i>, April 5, 2017, Independent.co.uk, https://www.independent.co.uk/arts-entertainment/tv/news/pepsi-advert-pulled-kendall-jenner-protest-video-cancelled-removed-a7668986.html (1 side)</p> <p>Neil Boorman: Bonfire of the Brands https://fromwhereyouare-en.sys-time.dk/?id=c1299 (2 sider)</p> <p>Skip Marley, <i>Lions</i> (lyrics) (1 side)</p> <p>Kendall Jenner for PEPSI, Commercial, https://www.youtube.com/watch?v=dA5Yq1DLSmQ&frags=pl%2Cwn, (4 sider)</p>
Omfang	10 uger (9,5)
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Charlie and the Chocolate Factory
Indhold	Roald Dahl, <i>Charlie and the Chocolate Factory</i> (150 sider) <i>Charlie and the Chocolate Factory</i> (2005), director Tim Burton (10 sider)
Omfang	8 uger (160 sider)
Særlige fokus-punkter	I analyse og fortolkning af romanen fokuseres på karakterer, romanens sprog og genren (både som eventyr og børnebog).
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde.

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	To Travel is to Live
Indhold	Alex Garland <i>Blink and you miss it</i> (1996) (7 sider) <i>Thailand's Full Moon Party exposed</i> , https://www.youtube.com/watch?v=b2T2spsq_ZU , (5 sider) Individuelt projekt, <i>To travel is to live</i> , inkluderer bl.a. informationssøgning (20 sider)
Omfang	4 uger (32 sider)
Særlige fokus-punkter	Der arbejdes primært med projektet <i>To travel is to live</i> , hvor eleverne individuelt planlægger en jordomrejse, hvor de besøger primært engelsktalende lande. Opgaveproduktet består bl.a. af dagbogsoptegnelse, e-mail og artikler. Derudover læses der også skønlitteratur, som har rejsen som tema.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, elevpræsentationer, projektarbejdsform og skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)



Titel 6	Carlsberg på det britiske marked
Indhold	<p>Beer and Malt Liquors in the United Kingdom: ISIC 1553, Country Report 12 Dec 2019 https://www.portal.euromonitor.com/portal/Analysis/Tab, (4 sider)</p> <p>Beer in the United Kingdom, COUNTRY REPORT JUL 2019 https://www.portal.euromonitor.com/portal/Analysis/Tab, (15 sider)</p> <p>Euromonitor, <i>Consumer lifestyle United Kingdom</i>, https://www.portal.euromonitor.com/portal/analysis/tab, (6 sider)</p> <p><i>British Pub Etiquette for Tourists, Pub Culture</i>, https://www.myenglandvisit.com/culture/pubs-drinking-culture.php, (11 sider)</p> <p><i>The Lake</i> (reklame), https://www.youtube.com/watch?v=B2qI8ZlQIAE, (4 sider)</p>
Omfang	2 uger (40 sider)
Særlige fokuspunkter	Forløbet indgår i SO2 (engelsk/afsætning). Der fokuseres på britisk ølkultur og britisk livsstil, og hvordan dette kan bruges i markedsføringen af produkter.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, elevpræsentationer, projektarbejdsform og skriftligt arbejde



Titel 7	USA (66 sider)
Indhold	<p>Fiedler m.fl. <i>American Values and Beliefs America in Close-up</i>, s. 25-29, Longman Group UK Ltd, 1990 (5 sider)</p> <p>“America in Color - America in the 20s” https://www.dr.dk/drtv/se/usa-i-farver-1920erne-157330 (10 sider)</p> <p>History, <i>America. The story of us – The story of the US rebels</i>, 2010 (5 sider)</p> <p>Lartey, Jamiles, <i>US immigration: what is Ice and why is it controversial?</i>, The Guardian, 2018, https://www.theguardian.com/us-news/2018/jul/05/us-immigration-what-is-ice-and-why-is-it-controversial (1 side)</p> <p>Brian Rashid, <i>Joel Contartese Shares 5 Lessons On The American Dream</i>, Forbes, 2017 (2 sider)</p> <p>Takis S. Pappas, <i>How the American Dream turned into a nightmare</i>, Newsweek, 2017 (2,5 sider)</p> <p>Arnold Schwarzenegger, <i>2004 Republican National Convention Address</i>, 2004 (4,5 sider)</p> <p>Ernest Hemingway <i>Indian Camp</i>, 1924 (4,5 sider)</p> <p><i>The Great Gatsby</i>, instr. Baz Luhrmann, 2013 (20 sider)</p> <p>Rihanna, <i>American Oxygen</i> (lyrics and video), 2016 (2,5 sider)</p> <p>Louise Brodthagen Jensen og Mads Peter Ogstrup Nielsen, <i>Sådan bliver du præsident i USA</i>, https://www.dr.dk/nyheder/udland/valg-i-usa/grafik-saadan-bliver-du-praesident-i-usa (1 side)</p> <p><i>13th</i>, Ava DuVernay (instr.), 2016, Netflix (5 sider)</p> <p>Amanda Gorman <i>The Hill We Climb</i> (2021 inauguration poem) (2 sider)</p> <p>Cox, Savannah, <i>An Amazing Photographic Tour Of New York In The 1920s</i>, June 14, 2018, https://allthatsinteresting.com/new-york-1920s (1 side)</p>
Omfang	8 uger
Særlige fokuspunkter	Fokus lægges på den tidligste amerikanske historie, som derefter skal danne baggrund for en forståelse af det moderne USA og de amerikanske værdier. Der læses derudover både ældre og nyere amerikansk litteratur og lyrik.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde.



Titel 8	English as a Lingua Franca (4,3 sider)
Indhold	<p><i>Global English</i> i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018 https://woe.systeme.dk (1,8 sider) VIRTUELT</p> <p><i>Globish, the dialect of the 3rd Millennium</i>, extract from the TIMESONLINE, Dec. 2006, https://www.globish.com/?page=about_globish&lang=en_utf8 (1 side) VIRTUELT</p> <p>Crystal on two English worries (videos) i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018, (0,4 sider) VIRTUELT</p> <p>Crystal on English as a Global Language (video) i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018, https://woe.systeme.dk/?id=p181 (0,4 sider) VIRTUELT</p> <p>Crystal on new Englishes (videos) i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018, https://woe.systeme.dk/?id=p184 (0,7 sider) VIRTUELT</p>
Omfang	2 uger
Særlige fokuspunkter	Fokus lægges på de styrker og svagheder, der følger med ved at være et globalt sprog.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, elevpræsentationer.



Titel 9	Horror (22,3 sider)
Indhold	<p><i>Id, Ego and Superego</i>, McLeod, S. A. (2019, Sept 25). Kolb - learning styles. Retrieved from https://www.simplypsychology.org/psyche.html (4 sider) VIRTUELT</p> <p><i>Stephen King: Why We Crave Horror Movies</i>, i Drisdal og Hansen, <i>Horror</i>, Systime, https://horror.systime.dk (3,5 sider) VIRTUELT</p> <p><i>The Boogeyman</i>, Stephen King, i i Drisdal og Hansen, <i>Horror</i>, Systime, https://horror.systime.dk (14,3 sider) VIRTUELT</p> <p><i>Lullaby</i>, The Cure, i Drisdal og Hansen, <i>Horror</i>, Systime, https://horror.systime.dk (0,5 sider) VIRTUELT</p>
Omfang	3 uger (2.g.) +
Særlige fokus-punkter	Med udgangspunkt i Freuds personlighedsmodel arbejdes der med tekstanalytiske begreber og en psykologisk læsning.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer og elevpræsentationer.



Titel 10	Spanish America (30 sider)
Indhold	<p><i>Here's Everyone Who's Immigrated to the U.S. Since 1820</i>, 2016 http://metro-cosm.com/animated-immigration-map/ (1 side)</p> <p>Robert Reich, <i>Trump's 4 Biggest Immigration Myths</i>, 2015 https://www.youtube.com/watch?v=KR3JyVg7VzU (2 sider)</p> <p>Zygmunt Bauman, <i>Globalisering – de menneskelige konsekvenser</i>, 2003, s. 88-99 (8 sider)</p> <p><i>A Better Life</i>, Chris Weitz (instr.), 2011 (10 sider)</p> <p><i>Mexico to USA Migration</i>, Alex Johnson (2015), https://geographyas.info/population/mexico-to-usa-migration/ (4 sider)</p> <p><i>Living Undocumented - "A Prayer in the Night"</i>, 2019, Netflix (5 sider)</p>
Omfang	2 uger
Særlige fokus-punkter	Fokus lægges på de menneskelige og kulturelle konsekvenser af den mexikanske immigration til USA.
Væsentligste arbejdsformer	Projektarbejdsform og skriftligt arbejde

1. *Normal People*, episode 1, Abrahamson and Macdonald (Dir.), 2020,
https://www.dr.dk/drtv/se/normale-mennesker_195725

The Jeremy Kyle Show <https://www.dailymotion.com/video/x78hawq>



Titel 11	Ulighed i USA (21 sider)
Indhold	<p>Berger, Nahuel, <i>Theorist Eric Maskin: Globalization Is Increasing Inequality</i>, 23. juni, 2014, http://www.worldbank.org/en/news/feature/2014/06/23/theorist-eric-maskin-globalization-is-increasing-inequality (2 sider)</p> <p>Deaton, Angus, <i>The U.S. Can No Longer Hide From Its Deep Poverty Problem</i>, 24. januar 2018, https://www.nytimes.com/2018/01/24/opinion/poverty-united-states.html (1 side)</p> <p>Desmond, Matthew, <i>Feature: Americans Want to Believe Jobs Are the Solution to Poverty. They're Not</i>, 11. september 2018, https://www.nytimes.com/2018/09/11/magazine/americans-jobs-poverty-homeless.html (8 sider)</p> <p>Fiedler m.fl. <i>American Values and Beliefs America in Close-up</i>, s. 25-29, Longman Group UK Ltd, 1990 (5 sider)</p> <p>Graham, Carol, <i>Is the American dream really dead?</i> 20. juni 2017, https://www.theguardian.com/inequality/2017/jun/20/is-the-american-dream-really-dead (1 side)</p> <p>Sanders, Bernie, <i>Income and Wealth Inequality</i>, https://berniesanders.com/issues/income-and-wealth-inequality/ (2 sider)</p> <p>Trump, Donald, <i>Donald Trump's Speech on Trade</i>, 28. juni 2016, http://time.com/4386335/donald-trump-trade-speech-transcript/ (2 sider)</p>
Omfang	2 uger
Særlige fokuspunkter	Fagene engelsk a og international økonomi a/b har indgået i forløbet. Eleverne har udarbejdet 3-5 problemstillinger på baggrund af problemformuleringen: Hvorvidt kan den stigende ulighed i USA ses som et resultat af globaliseringen?
Væsentligste arbejdsformer	Projektarbejdsform og skriftligt arbejde



Titel 12	Diverse – endnu ikke placeret
Indhold	<p><i>Normal People</i>, episode 1, Abrahamson and Macdonald (Dir.), 2020, https://www.dr.dk/drtv/se/normale-mennesker_195725 (5 sider)</p> <p><i>The Jeremy Kyle Show</i>, https://www.dailymotion.com/video/x78hawq (2 sider)</p> <p>Jim Waterson and Tara Conlan, <i>What does cancelling Jeremy Kyle1 mean for ITV's reality shows?</i> The Guardian, Thu 16 May 2019 (2 sider)</p>
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	