

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni 2023/24
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Lars Nørgaard
Hold	hh1b23

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Grundforløb - Tekstgenrer
Forløb 2	Evil
Forløb 3	The Dream: American Values and Beliefs
Forløb 4	
Forløb 5	
Forløb 6	
Forløb 7	
Forløb 8	
Forløb 9	
Forløb 10	Grammatik

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Grundforløb: Introduktion til Engelsk A
Forløbets indhold og fokus	Der har været særlig fokus på at kende forskel på genrer og dermed kunne gå til indholdet analytisk fremadrettet. Derudover har der grammatisk været fokus på ordklasser og verbers bøjning, kongruens og ordstilling. Herunder sætningsanalyse.
Faglige mål	At kunne genkende tekstgenrer såvel som sætningsanalyse og forståelse af ordklasser og herunder verbets bøjninger.
Kernestof	Diverse engelsksprogede tekster Sætningsanalyse
Anvendt materiale og omfang	Dua Lipa: "Dance the Night Away" Raymond Carver: "Why, Honey?" Christopher Cann, Kayla Jimenez: "Missing 9-year-old Charlotte Sena found safe in NY after search, suspect in custody" Mathieu Ratthe – "Lovefield" Ca. 15 sider // 20 lektioner
Arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelt arbejde, gruppefremlæggelser

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	Evil
Forløbets indhold og fokus	Der har i dette forløb været fokus på, hvad der motiverer mennesket i dets virkelighed. Herunder har der været fokus på fire typer af ondskab, der kan komme til udtryk igennem menneskets amoralske handlinger.
Faglige mål	Der har primært været fokus på indholdsanalyse herunder karakteristik og fysisk miljø.
Kernestof	Grammatik Ordforråd Tekstanalytiske begreber Samfunds- og kulturforhold
Anvendt materiale og omfang	Sean Spence: "Bad or Mad" Svendsen, Lars Fr. H. Svendsen "Det onde som frihed" Psykologiens Veje. Systime ibog. 2022. sideID 5627. https://psykveje.systime.dk/?id=5627 Jesus Jimenez: "8 Teens Charged With Murder in Beating Death of 17-Year-Old Schoolmate". NY Times. https://www.nytimes.com/2023/11/15/jonathan-lewis-jr-death-las-vegas.html Dekker, Simon & Walko, Diana Sole. "Bind, Torture, Kill: BTK". <i>Catching Killers</i> . Season 2, Episode 1. Netflix. 2022. McTiernan, John: "Die Hard" 1988. Lynch, David: "Se7en". 1995. Ca. 30 timer // 50 sider
Arbejdsformer	Primært tavleundervisning, CL, gruppearbejde, matrix-grupper, små mundtlige oplæg for læreren

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	The Dream: American Values and Beliefs
Forløbets indhold og fokus	I forløbet har der været fokus på amerikanske værdier, og hvordan de viser sig i det amerikanske samfund.
Faglige mål	I løbet af dette forløb har der været fokus på at analysere både lyrik og retorik. Herunder har der været fokus på ordvalg og appelformer. Derudover også grammatiske arbejde med tillægsord og deres bøjning.
Kernestof	Amerikansk historie og kulturelle værdier og forhold.
Anvendt materiale og omfang	Maryanne Kearny Datesman, JoAnn Crandall, Edward N. Kearny. ”Traditional American Values and Beliefs” <i>American Ways: An introduction to American Culture</i> (2014) Emma Lazarus: “The New Colossus”. Studs Terkel. “Call me Arnold” <i>American Dreams: Lost and Found</i> . (1980) Lesley Chilcot. “An Athlete” <i>Arnold</i> . Episode 1. 2023 Rihanna. “American Oxygen”. 2015 Mark Zuckerberg “Have Freedom to Fail” (2019) https://www.youtube.com/watch?v=X8aRr-g8CJA Encyclopaedia Britannica. “Cold War”. Uddrag. https://www.britannica.com/event/Cold-War John F. Kennedy: ” ADDRESS AT RICE UNIVERSITY ON THE NATION'S SPACE EFFORT”. Uddrag. The Simpsons: “Much Apu About Nothing”. Sæson 7, episode 23 John Lee Hancock. “The Founder”. 2016. Ca. 30 timer // 35 sider
Arbejdsformer	Parallellæsning (inddragelse af dansk oversættelse), fælles læsning, tavleundervisning, gruppearbejde, skriftlighed

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 4	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 5	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 6	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 7	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 8	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 9	[Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet]
Forløbets indhold og fokus	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale og omfang	[Angiv hvilke materialer, der har været anvendt i forløbet, fordelt på kernestof og supplerende stof. Angiv desuden omfanget i form af antal sider/procent og en angivelse af forløbets samlede undervisningstid og fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
Arbejdsformer	[Angiv de væsentligste arbejdsformer, der er anvendt i forløbet, fx klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde, eksperimentelt arbejde.]

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Titel 10	Grammatik og skriftlighed
Indhold	Hermann, Mette & Tørnøe, Poul: Getting Started. Systime ibog. 2017. Kapitel 1, 2, 3, 4 (indtil videre)
Omfang	Løbende integreret i de ovenstående forløb - ca. 30 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet køres løbende fra 1g til 3g og er flettet ind i alle tematiske forløb. I grammatikundervisning er forsøgt en variation mellem traditionel grammatisk undervisning og funktionel grammatik.</p> <p>I skriftlighedstimerne har fokus været på elevernes egen produktion.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Induktivt og deduktivt arbejde med grammatiske regler, pararbejde, test, klasseundervisning

